

ولوانه عليل لازمت الغزاة عليه في ايام الطلب واجتبت
 ثم انة الحنية من كتب فتخرجت في عرابيس معانية وتكلمت
 لي على سنة الكرم عالية ولهم في انه روح وصل صلت في
 عثمان علاه وسامان في تزويت بكوا كبه وحلاه لازلت
 لاني على جده عبون الهائم كلما جادته حسان الجبود
 مناكرة للمبايم **وما** مدحة به لما حضرت عنده وهو غوي
 نادرة الزمان بعيت فانسج باصفا الي المبد الضعيف
 زمانة كله اسي ربيعا ضيب الفضل والظل وري
 فمال الفتاوي في انتشار سيالكي نثر اوراق الخزيب
 وله كتاب تهذيب الروضة للنفوي سمعته منه
 بقرأة الشيخ الفاضل الشيخ منصور الطيب لاوي
احمد العلي ترويل الخاتمة السورالترسية
 شمس تجلي به الانصار والبصائر وان كان وجه الشمس
 بيضي ناظرا لناظر وروض فضله نصير وماله في حمة القم
 نظير ومع ذلك لم يعرف استاذة ولم يجع سيف ذهنة الي ان
 بجذق لاده وله طبع بالصلاح زاه زاهد وقد فكر في
 اضاره فقد ناقده شعره حدام الطل في كاس الزهر وحلا

الربيع

الربيع المسوجة بانامل المطر
 بيد علي الافاق بيض خيوطه فبنيج منه للتراملة حضرا
 وكان في اقبال عمره لمعرفته بمكر دهره فان المشهورات
 اجرة تستخدم بها النفوس في عمارة عالم الطبيعة لتدخل عما
 يلزمها من الطيب وليجفها من الكلال كما قال
 ابن السكيت الحكيم
 اغزل الناس ما رقت من صفة الحيا بية الياس
 فلذا جعل الخائفاه السربا قوسية مالف سكنه ودرناغ اعاله
 ودرناغ وطره ووطنه ثم انتقل الي مصر فدرس بها واقاد
 ونزمت ورق تعاشرة بدومها الميال والمايد ثم اختار
 جواربيت الله العظيم وضمنن كيميا السعادة بالبحر المكرم
 وقد طفت بكعبة فضله في هذا المقلام ووردت صفوارده
 باصفا والمقام وععبت ذلك الاجتماع طافت به المنية
 طواف الوداع فانتقل لجوار الرحمن واستوطن تصور الخبان
 فجزعنا فزارة عمصا علمية وما جرد من لباسه حتى تودي
 بجلا المحترمة السندسية لان اليه يرجع ويروي صحفهم
 سحاب حلت لكل اصيب بواحد فغابت له كوز الوان علي قبار