

شكرت المحيدين من لجة
بجرحه اضعاف ما هو من لاسي
فاورد ما اورد الناس في الهوى
فاصح مسلوبا وان كان ساليا
بعشق ملج في الهوى ليس يصف
ويجلك بالهجر منه ويكلف
واسلفه الوجه الذي كان يسلف
في الحزن يعقوب وفي الحزن يصف

وقال في محبوب المحبوب

يا حبيب الحبيب دنته كما
ثم مر طرفك الصبح بان
جاء نصر الاله والفتح الوان
انت بهر التمام فاجعل لنا
دان تحببه من صدور وجر
ياخذ من طرفه السقم يورى
دمت غربا له وقت بصرى
بينك عهدا وبينه حرب بدر

وقال في غلوه كاتب لث خذ به الممداد

يقول وقد لاث في خد
العب مما حنته يدي
ولكن اردت ترى عاشقي
مداد اكل الليال فوق النهار
فما كان ذلك بغير اختياري
تضاعف حسني بيت العذار

وقال في غلوه قارى

نفسى الفداء لشادين شاهده
فان الازام بلجة وبهجة
فتلا مليا خيل سورة يوسف
يوم الزيارة قاريا في المصحف
تسبي وتصبى كل صب مدد
وجلا حيا مثل صور يوسف

بصر وايفرك فازدرون الحالة
كل اذار الطرف عنك محلا
اضى همام عرفك منكرا
صيدا وكل الصيد في خوف الغرا

وقال في غلوه كثير الخاروف

هو بته مخالف
شيمته الخلف فلو
ان سمته الوصل جفا
سالته العدة وفي

وقال في غلوه سوريك والفقير بدوي اليتيم في حيا حيا حيا حيا

أفدى عز الامم آل ليت
تفعل الحاظه بقلبي
ذا حاجب خط تحت صلت
كان لقي فوق هلال
يا مشية البدر حيت يارو
افديك يا هو تراه عيني
وكل يوم بطن سخن
كيف اتوا بالسياط صر با
تمت له دولة الحال
ما يفعل الليث بالغزال
منور بالجمال حال
عرفق نونا على هلال
في النور والعدو والكلاب
في كل يوم يسور حال
وكل ان باب والى
من فوق ارفك الثقال
كأها الطرق في الجبال
فاثروا فومها رسوما

وقال في غلوه معذري

قالوا الشحي من قد كلف حجة
وبدا السواد تجده الغرار