

وتصنفوا صحن المعالي فهو في صفاتها المعيد الارض فتقولوا
لا تدركا الشادق سوره ولو طاروا باجنحة النور وطفقوا
كم يطلبون تشبها بجسده ربه او تشبه الارض لا ينق الخلق
ما في الكواكب منه ارفع ربه كذا ولا في الارض منه احد
لفظ الجود على كرم غير الالياه حقيقة لا يطلق
ريحانه سمر المرباع وورده حمل الصوارم والنبود الرقيق
عشق الكارم فاستهام فقلبه ولع بغير صانها لا يعلق
يلهو ليجرد في الحديث وقصده نجد المعالي الا التفتوا والاربع
لولا اشتباهه الرق في صفة اللطفا ماشاة اياضه المتالف
ولرب ملحمة بلا بل يصرها تشدد وغربة المنايا تنفق
عقدت عليها الشاي كاسما ييا تهي بولق فيها النجع وتنفق
تحي سوليقها طغلق اسرها فيكار جلمدها يذوب فيدق
عذرا من جرها ولد الورع شيا حديد وتسا به منها المرق
دها بياض الشان كانهما من يفضها في العبي عبد
ضانت فوسعها وان فضانها لولا ان سم الخياط لا يضي

زغلا
س

دغلا غيا هبها ولولا سيفه لو ثقت ان صياحها لا يفلق
فهد تري في كل خارجة به يجرى خضم تدي ويسطون فيلق
ما حاز صدر قلبه الدنيا له في جوفيه مع البرية يلق
ربا لندي ويا لفظا زفة الكون فكلوا فان المكرمان والطقوا
خير البني نخوم افاق الهدي انما دليل النقع لما يعسق
حلق ندي للتا بله عطاوم لانهم عروا ولا يعسقون
شم الانوف على تسارة لهم شيم ارق من التيسم وارون
حملوا اهله بالاكف وضا ولوا فيها النجوم والبدريد رتوا
صدا اذ اركبو الجيار صبتها عقبان جولا اسود ترسق
لوكفوا الخيل العروج الى السما كانت هم فوق الهمة تشعق
فما بهم برجد هم اي لشم لسلم قلب وده لا يمدق
لسان والدم عملة عاتق فانا له الرق الذي لا يعسق
مولي بخدمته تشرف عبه وتزيت اخلاقه والمنطق
نمها الكنتيت فضاحي فجهتها ملكاله وامانة لا تشرف
فانابهم قلنا المديح فانهم من مال والدم عليهم انفق

س
س