

لكفر الخلد الذي ارعته النوال الذي فجع شهد ذاته
 وبراغ سكر الذي سقيته ماء الندي فسقا كماء ثباته
 علمي بنديك انبيج حربيه فكسوت همضك خيرا وديبا جاتيه
 واستجرا بكر وصعدت يدك من الخيال فيصو صميت كراته
 عذارا حجابا لجمال وضائها عن سوالك العكس في حجاباته
 خطيب الزمان وصلها للملوكة فابت قبول سواك من ساداته
 حلت محل العقر منك فاشبهت كلامها المنظوم من حجاباته
 نقشت حواقرها بكم فلاجلذا ختم الزمان بها على جبهاته
 مؤلايها لبرج الزمان بجيده مغلوله عنكم يدان كتاباته
 وبقبت تلقي العبد في نبع العيل ابداء عاد عليك في بر كتابته
 وليسكن الشهر الشريف وهو ثواب وجيبه ومدد وياته
 فرغ فيه القلب عن شغل الهوى وعصيت ما يليها عن طاعته
 وعليه رضون المهيم دائما وصلاته واجل تسليماته
 وقال يبرح حسي يا مشا القهستا وبيمه يبرح حصر الرعي
 هذا الحسر يافتة فانزل اجوده واخضع هناك تعظما لرحمته

ولن

وان وصلت الي حسي باعينه بعد البلوغ فبالغ في تحيته
 وحل بالحل والحل بالثري يصل وقبل الامراض واسجد نحو قبلته
 واطع بما فوق كليل النجوم ولا ترجو الوصول الي ما في اكلته
 واحذر اسود لثري ان كنته تقصا فان خرطباها دون طبيته مقتضا
 لله حيا اذا زاده ضربت يودها الصب لو كانت بجمته
 بجرعه كم قضت من بجمه جزعا وكه هوت كبد حمر الحبروته
 لم يكن المرء يحفظ الفواديه يوما ولو كان يقبوضا بعترته
 ما شئت فيه اقبح الالامات فخر القلوب والاصول نسوته
 ربك الحسا وذا نجف في اسوة كما عد الختف مفرها بفرته
 لتخفي الحجاب نوار الجمال به فربة السجف فيه كابر فرته
 قد انشا الفعج سلطان العزمه فقام يدعوا الي شيطا فنتته
 والحسرية لسلطان القوا تحدا يلاه في كل قلب عقد بيعته
 اتماره لمجد الهدى حامله تحمتم كون العذار في اهلته
 الله يا اهل هذا الحي في دنف يحيب مرج اغانيكم بزنته
 ضيقا لم كالم الخيال بكم اليكم جملة مرج ذفرتة

مطالع