

وفالون والحق في مرفح اليمين كما خلاها في حيايين بينهما عن متعلق
 بالحق واليسا عايرين على ما فتح او ابتلاي معصوما على اختلاف واؤمنا
 للتشويح: وروايتي حرمي تغلبان طرا اية مبيته: اختلفت جعل ما في وما على
 في الا حلك متعلق بالحق: ما ميعول: اتبعنا ما ما في وما على الا في
 بعد على ورش وفالون: مبه متعلق با تغفوا والحق: عايرين عايرين والحق
 صلته: عايرين متعلق با تغفوا: **وَقَدْ**
سَلَّكَتُ فِي ذَاتِكَ كَرِيهًا لِدَائِدِ اِيْزَكَارِ اِحْفَاجِ وَذَلِكَ اَنْتَ اِيْزَكَارِ
حَبِيْبٌ مَا وَرَأَى فِي اَلْحَبِيْبِيْحِ (عَلَى بِي حَمْرُو اِيْزَكَارِ اِيْزَكَارِ) **يَبِيْحُ**
اَلْمَيْزُ فِي اَلْحَمِيْنِ اِلَيْهِ صَبِيْحُ (عَبْدُ اَلشَّيْءِ اَلْمَقْدُمِ اَلْحَمِيْحِ)
 اخبر انه سلك في هذا النسخ كروي الونك دور غير له من الصرف كروي
 ملكي وابي شيخ ولا هو زكي وغيره وعلا لانه نعوته اذ كان لا احيى
 ولا انقل واستدا حبي لعل العروة ولا انقل لاداء ايلولة والونك هو
 الحماويل ابو عمر عشرين مسجد بن عثمان بن سعيد بن النعمان في اموي
 كان حبه الله على ما لفرقة وروايتة وتبعه في وها نيب وكه فر واه
 عار قابا بحريه وكه فر واسما: رجاله حسن الحكم جميع الضلحا حابها
 شاعر اذ ما سينا عظيم الونك على العروة **فَكَانَ اَلْحَمِيْحِيُّ فِي يَمِيْنِهِ**
فَالْبَعْضُ اَلشَّيْءُ خَلِمَ يَحِيْ فِي عَصِيْهِ ورا فله عهده احرضا ميه في حبضه
 وتحفيقه وكان يفوا طرا ايت شيئا فكله لا كنهه ولا كنهه: الاحبضه
 ولا حبضه بنسبه وكان يشتر على المشقة مثلا يتعلق بالشار وكلام
 القله يتورد كل جميع ما فيها مسنة من شعره او ما بهما **اَلْمَلِكُ فِي**
فِكْمَةٍ ومولد بهما ستم احرى وسبع وثلاثمائة وايترا حله العلم
 وموابن اربع عشر سنة ورحا الى المشوي برسم اذ اة حجة البريضة
 يوم الاحد الثامن لمرح سنة سبع وتسعين وثلاثمائة ورجع سنة ثمان وتسعين

وذلك ما تارة وفتح الا نواله على طال في كنهه في الفعدة سنة تسع
 وتسعين وثلاثمائة سنة استخر حردا شية حتم عرقها ونسب الجا وروي
 عن علم شيخه من اهل بلد لا نولس واجر عينة والديا النصرية والحجاز
 وغيره طرا وفسما ح في نابعه واخر الناصر عن يمان الرجل في وقت
 التوجع تقاليم ميديك وشي نيبها على ما تارة وعشرين تاليل وقدر
 استربت تسميتها في تاليل في الاستي نيبها في وقتها في ايتي في
 في التضمير **فَصَحَّاحُ اَلسُّنَنِ** اربع واربع واربع مائة **هَذَا اَنَا اِيْزَكَارِ**
 اسانيد الونك في فارة نابع مر واهي ورش وفالون عنده **اَلْمَلِكُ اِيْزَكَارِ**
 ورش وفال الونك في التسميم وفرا ت بر وايت ورش الفرة: كلمة على ايتي
 الفاسم خلف بن ابي ابيم بن محمد بن خلف بن المنى في بحر وفالك فزانت
 على ايه جعبي احرى اسامة الخنيس وفال فزانت على اسماعيل بن عبد الله
 النخاس وفال فزانت على ايه يعقوب بن يوسف بن عمر بن سبيلا لا زرو وفال
 فزانت على ورش وفال فزانت على نابع **هَذَا اِيْزَكَارِ** في جامع ايلك
 والتمهيد والتعبي وارشاد المتكلم والبخار ايلك والتمهيد والتمهيد
 وكتاب رواية ورش من كروي المنى في قوله **هَذَا اِيْزَكَارِ** في جامع ايلك
 فزانت انا لفرقة اكله ايلك على ايه الفتح بار من اخر المنى وفالك فزانت على
 ليه جميع عشرين في الموند النسخ وفال فزانت على ايه جعفر حران بن عوي
 ابن حكيم المنى وفال فزانت على ايتي الحسن النخاس وفال فزانت على ايه يعقوب
 وفال فزانت على ورش وفال فزانت على نابع **هَذَا اِيْزَكَارِ** في التمهيد والتمهيد
 ايلك في ايه ايتي ورش وفال فزانت على ايه الفتح بار من اخر المنى وفالك فزانت على
 ليه الحسن حكيم بن علي بن المنى وفالك فزانت على ايه العوي بن علي
 ابي محمد المنى وفال فزانت على ايه بكر بن سيمه وفال فزانت على ايه يعقوب
 وفال فزانت على ورش وفال فزانت على نابع **هَذَا اِيْزَكَارِ** في التمهيد والتمهيد
 ايلك في قوله **هَذَا اِيْزَكَارِ** رواية فالون **هَذَا اِيْزَكَارِ** في التسميم وفرا ت رواية

من شوال

وثلاث مائة