

وقفا فلنا فكادت بسرف  
تجيش إلى النفس في كل منزل  
أراني إذا هدمت يا مزرني  
فأحب مني بالذي يكذب الفتي  
ألا طمعت مني فيها نيك دارها  
أربت عليها كل هو جاء راد  
لعلني أني يوم جرعاً ما لك  
وانان عيني بحس الماتارة  
يلوم علي بي خليل وربما  
ولأن لقمان الحكيم تعرضت  
غداً امنى النفس ان تعد النوى  
اناة نلدث المرط منها بدعة  
وتكسوا الحين الرخو حراً كأنه  
لها جيد ام الخنف ريمت فالتعت  
وعين كعيني الريم فيها ملاحة  
وبسم عن نورا لاقا حيا ففوت

لعرقان صوتي دفنة اليرتطق  
لمي ورتناغ الفواد المشوق  
فيا نعتنا لعان رؤياي تصدق  
ولا با الذي يزهي ولا يملق  
بها السحم تردى والحمام الطوق  
زجول بجوارن الحصى حين لسحو  
لذو عبق كلاً تفيض وتحنق  
فيسد وتارات يحم فيغرق  
ربحور إذا اللام الشيف وكيف  
العينية مني سافر كما دبوق  
بني وقد كادت من الوجه ترهق  
ركام و تجتاب الوشاح فيقول  
إهان ذوى عن صفة فخر خلق  
ووجه كقرن الشمس ريان مشرق  
هي السحر اودهي التباي فعلق  
بوعاء عمروف تغمم واطلق

ومية اعتاد الخيال المورق  
اللت وحرزوي نجمة الرطل دونها  
باشعث منقذ القمص كأنه  
سرى ثم أغفى عنه وجهها رسالة  
رجية اسفار كان رماها  
طربت لها في ارض اسفل فضله  
ثوى بين نعيها على ما تجتمت  
وقد عادت في اليد افة صبي  
هالية حرف سناد يثلمها  
وكعب وعقوب كلا منجيهما  
وفوقها اق كان حماتها  
وحاذا ان مملو على صلوبها  
الأصهدة تحم ومحال كأنه  
وجوف كجوف العصى لم يتكلمه  
وهاد كمدح الساج سام بقوده  
ودفواء حدباء الغزاة وزينها

نعم إنهما على الناي تطرق  
وخنان دوني سيلة فالخونق  
صبيغه سيفه حفنه منخرق  
تري خدها في ظلة الليل يبرق  
سجاء لدى سده الذي يهين مطرق  
واعلاه في منى الخشاش معلق  
جنين كد عموص الواشه مفرق  
طلاموتت اوصاله فهو يشفق  
وظيف أريج الخطور يان سهوق  
اشم حد يد الانق عار معرف  
إذا استمرمت من طاهر لعل فرقة  
بضيع ككوز الرى حين يحنق  
صفاد لصة طلحة السيل خلق  
يا باطه الزل الزهايل مرفق  
مرفق احشاء الصيين اسدق  
ملاط تعادى عن رحا الزور ادقق