Copyright © Princeton University

وانهم اسمه فلم يسمه بل قد قال الحاكم في ذلك خلافا وذلك في صحيح مسلم في اواخر الكتاب في حديث ابي اليسر قال كان لي على رجل دين فاتيت اهله الحديث فعاد احمد فجعل يمسح النسبة فرواها كما قال الا صحيح عياض عامتهم مفتوحة وراء العبد البكري الجزاعي بكسرها والزاي وهندس ما بان الجيم والحاء والمهملة مفتوحة وراء كما ضبطه الصلاح فيما نقله املاء على كتابه الارشاد وهذا الذي اراده كلا من الحاكم وقع في مزدلفة كما في اسباب الدولابي واذا قال السموني في كتابه الرياض وهذا الذي يجيد لان الصلاح والنووي ذكرا في هذا القسم غير واحد ليس هو في الصحيح والذي في الموطأ وانه بلا مجرد وكما تعدم انصافه في هذا الفضل فيلزمه اسمه والذي منع المهلب والداودي وهو فان ان دالة على الحذف المتقدم على رواية الاكثرين وعند ابو علي الجياني في هذا القسم من نسب الى جده حرام من الانصار سهم حارس عبد الله بن حرام الحرامي وجماعة سواهم كذا ذكرا ابو علي وفيه نظر فاني لا اعلم في رجال الصحيحين ورود هذه النسبة عند ذكرهم وانما مذكر اسماؤهم غير منسوبة فلذلك لم استدركا على الصلاح وقد دل صاحب المشارق فيما ذكر هذه النسبة الى الحاج احد اجداد يحيى المجيد فذكر تحت من نسبه الحاج وهو الذي وفد على النبي صلى الله عليه وسلم بعلم وقد لا يلبس قلنا المراد كثرة ورود ذلك البخاري وقد قال البخاري فالاولى ما قاله المهلب وكسر الراء بعدها مسلمة وهو حاء مهملة ورد ذلك في الصحيحين منهم ابو امامة الباهلي لها رواية عند مسلم في كتاب الايمان بكسر الهاء وفتح حاء مهملة ثم قاف ولم يعينه احد سواه والذي البخاري ما فتح وحده الرا آيا النسبة ومعمر البخاري بكسر الميم وكر له مالك في الموطأ عن ابن عمر عن معمر البخاري مولى بني عدي الحطاب سالت ابن عمر عن الحيتان يقتل بعضها بعضا الحديث قال ابو صاحب المشارق ينسب الى جبة وذكر للصلاح منسوب الى البحار هو فاء السقن بساحل المدينة اسمي والراء فيها بفتح الميم وسكون الراء وفتح الفاء مقصورة وجوز قال الجوهري ارفاث السفينة قربها من الشط وذكر الموشح فرفاء قال الزهري في مشتبه النسبة البحار موضع بالمدينة وقد ذكرا ابو علي الجياني فيما يشتبه بهذا الاداة البحار في باب الجيم والحاء المهملة من اسماء مواضع البحار في وقد ابن الفرس وذكر ابن الهدائي والهدائي قال ابو اسحاق الجبال المنسوبون الى قبيلة هذان وهو حي ما في الموطأ والصحيحين كما ذكر للصلاح وليس فيها الهدائي بالدال المهملة المفتوح ذاكر صاحب المشارق لكن فيها وهو حي من مذحج من بالدال المهملة آخره غير منسوب في كتب من ذهب الكتب قال الا ان البخاري مسلم ابو اسحاق الهدائي ضبطه بالدال المهملة وصيغ بالمعجمة كما ورد في نسخة الصحيح ذاكر ورد في بعض النسخ المسموعة بالمعجمة وهو وهم والصواب ما ذكرناه اولا وهو ما يحيى الآن كان نازلا فيهم اسمي وهذا الاسم وقع عند البخاري في باب الانبياء في ذكر ابراهيم وصيف كصيف من عجم آل أصدق الله هذه وهذه حدثنا ابو فروة مسلم بن سالم الهدائي قال الجياني واراه وهمان احمد خلف ابو فروة الهدائي اسمه عروة وابو فروة الهمداني اسمه مسلم بن سالم كذا وكان بن احمد لا يفصل بين هذين

وهذا الغلط

وهذا الغلط في البخاري على الوهم وليس هذا على الوجه بعد وقد ذكر ابن ابي خيثمة حديث البخاري هذا فقال فيه ابو فروة الجهني وهو الصواب والله اعلم والذي الهدائي مع انهم ما الذي الحمد ذكر ابو علي الحداء منهم ابو احمد المؤذن ثم حقوبه الهدائي وقال ابن البخاري حدث عنه طرخان عسان في كتاب الشبه وطاسي قلت ليس هو في شيخ البخاري ذكر نسبه والذي في اكثر الرواة ما ابو احمد مرة على كنيته وفي رواية ابي ذر ربما ابو احمد فقيد بن حقوبة وهو المكنوف المرمي على حقوبة آل موسى بن هارون البخاري وروى هذا الحديث عن قتيبة عن حاتم بن اسمعيل عن يحيى بن سعيد عن بسر بن محمد عن السائب عن عثمان بن عفان يحيى كرواية البخاري وقد قيل ان المراد غير الله اعلم كما سمع كروا والهدائي في المعدودين من سكان اليمن اشار سنة المائتين ذكر ابن ماكولا في الاكمال وابو عمر في الكنى والله مولى الموالي وهو مطلق فاطلب ايجاب السكون في المتعددين وغيرهم مطلقا او هو غير معتد الصحيحين والموطأ والله اعلم وذكر ابن ابي حاتم في مشتبه النسبة فالبصري والتابعون وتابعوهم في العلم واكثر المحدثين هذه كما قال الا مكي استيعاب ما وقع في البخاري وقد ذكرت في خطبة ان شيخنا ابو علي الغساني ذكر ابن ماكولا وغيره في جامع اسماء الغسيل وهما فان وهما جميعا من الغالب ابو العباس احمد بن محمد بن سعيد بن عقبة الهدائي ثم ما خرجا بكون ابو الفضل محمد بن عطاء الهدائي احد الخمسة وهو معروف على الهدائي وعلي بن عبد العزيز البغوي الهدائي وعبد الحكم بن حاتم الهدائي وعبد المعطي فتح الهدائي ليعقوب من اصحاب السلمي وابو يحيى ابن ابي الدم الهدائي قاضي جاه وهو مصدر سالم الهدائي الحارثي المعروف بالبحار واخوان

ص المتفق والمفترق

واسم المتفق المفترق ما لفظ وخطه متفق

لكن مسمياته غيره

نحو بن احمد الحنبلي مشتبه

من انواع فنون الحديث معرفة المتفق والمفترق وهو ان يتفق خطه ولفظه ايضا وافتراق مسمياته ويحطيب له كتاب نفيس وقد عاقاته بعض تراجم كان ينبغي له ذكرها وانما حدا به على ذلك ما اراه اشتبه الروايات المتفقات في الاسم لكن نباهة معاصري واشتراكا في بعض سموهما او في الرواية عنهما وذلك مقسم الى ما بعد اقسام الاول من المتفقات ايضا وهم رسما اياهم مثاله الخطيب بعد مسمه وجال وذكر الخطيب هم اسامي فقط وهما الاركان فالاول الخطيب بعد مسمه عمرو بن هم عوف بن عبد الحق الزهري القرشي البصري الجوني وجد العروضي وهو اول من استخرجه وصاحب كتاب العين الليث بن سعد وزر عليه هم الجحاف واخرى وكن الرجال في الصفات مولاهم منهم هام والصاف في وكان فقيل بسمه معاني ما يهم فقيل بسمه بضم حرشتي وقيل بسمه خمس وسبعين ما الموكل بن يحيى خيثمة او ذهبي الا ان مسلم بن بعد ابو الخليل بن بعد العروضي ولذا فاكر الجوهري فلس المفتشون فما وجد والبعد

مسلم هذا بعد قبل ابو الخليل بن بعد انتهى واعترض على هذا المقال باي السفر سعيد بعد فانه قدم