

وذر ادب اذ البديح حدينا غنيت به عن الراح الصراح  
 ادب نظمه لو كان قدما لا غنى الجوهر عن الصراح  
 وحلى لفظه صدر العذارى والهوى الناس عن نعر الملاح  
 ادب في خلاصته وردين على الخالين فهو اخو الصلاح  
 الا يا عابد الرحمن فاغد لطي الفضل قادمة الجناح  
 وانت النصل تغد في امور بها يسر الدهاق سوى فلاح  
 وطبعك بعضه لو كان يهدى لاجتمت الملوك عن الكفاح  
 واما المدح فيك على فرض ومدح سواك من بعض المباح  
 ايا صفتي لم امدحك الا لصدق محبة ذات الصراح  
 فمارب للمنى الممدوح عند بل الرافق باخلاق سباح  
 وحاسي من هو كالجسام فيه كمن المروح فيه هو ارتياح

**حرف الحاء**

وقال حفظه الله تعالى  
 ورب أخ يقاطعه أخوه وقد الفى بت الله الأواخي  
 وأن سرفته اصولها جميعا فبعض البدن ربيت في السباخي

فنتتف سارياه من المراح يعرول في العلام معدوم جد  
 ليعل لا الى حرم النجكاح فونحي قد فوجه وحيد مدح  
 لما اوفى على وفق اقتراح وقد رام القريض على مدحا  
 وللصفتي صباريه امتداحي اما بكفيه من سرف ومدح  
 التي فيه نفاه بالليكاح ذكر ان دجاليل استتباه  
 غدت منه الخواست في احاح سقاها الله ما العلم حتى  
 وقد اضحى عليه كالوشاح وكيف زمانه لم يزه عجبا  
 لعلم الخصب السنة الكلاح وجيه لوتوجه منه قلب  
 لرقنة يسيل مع البطاح وذو خلق لطيف كاد طبعها  
 يقول النعس حى على الفلاح وذوقلم اذا صلى بطرس  
 سماها المومخ بالسماح مطرب لفظه ان قال قلنا  
 زهيات على السحب الللاح وكما راحت لراحتة هيات  
 تسير بسخصه فوق الريح وعقل يروح الدنيا وريح  
 فما يعلوبه غير الصراح ومجد قد تاسر في الملك  
 معد لاحتياح واجتياح وحسبك صاحب لله منه

وذو

