

فانتي بين كل وقت الحظي وقت الحاطة بهم وهذه المسئلة تقدم فيها خلاص  
 وانما الفتح اجاز ذلك كما يجوز في المدد والصريح كما تقول انيك صباح الله  
 عبر ان يجمع اليك وجعل من ذلك قول ثابت سدا وان لولاها لا يتكسر  
 فانه لا اول فعل ان لا في جمعها وقول ابي دؤيب الهدي وباه ما ان شمله  
 ام واحدا وحديثي ان يمان يجمعها قال تقديره وقت ملا تانه لجمع وقت  
 اهانة صغرها قال الشيخ نعل ما قالوا جوارح الخ الا بتدني لانتني به على  
 ظاهره من الامنيات قلت الظاهر من هذا انه استثنى امره ومتى كان مفرقا  
 وجب تأويله بالتقي ومع ابن ابي ربي من ذلك فان ويا ايضا قال يجوز  
 ان يقول خروجا صباح اليك فلا يجوز ان يجمع او ما يصح المدرك فانفسر  
 في الصريح ما لم يفسر في الجوز وهذا الراس ما قدمت في سجع وتوقع ان وما غيرها  
 موقع الحال وذلك ان يتفرق بينهما بان الحلال يلزم العكس وان وما غيرها نحو  
 على انما رتبة المصروف في تعريفها وتوقعها موقع الحال بخلاف الطرف فانه لا  
 يشترط تنكيره فلا يمنع وقوع ان وما غيرها موقعه قول ولما دخلوا من  
 حيث في جواب لما هذه الملة اوجه احدها وهو الظاهر انه الجملة المنفية من قوله ما  
 كان معني وفيه محتمل ان يدي كونها حرفا لا طرفا اذ لو كانت طرفا لعل فيها جوابها  
 اذ لا يصلح للعمل سواه لكن ما بعد ما التانية لا يصلح فيها قبلها لا نحو رجب تمام العز  
 ما قام ابوك مع جوارها تمام العزك ما قام ابوك والثاني ان جوابها محذوف قلده  
 ابوالقاسم انشأوا وتنفوا حجة ايهم واليه عطا الزعيطه ايضا وهو تصدق ان في  
 الكلام ما هو جواب صريح كما قدمته والثالث ان الجواب هو قوله اوي قال ابو  
 التمار هو جواب لما الاول والثاني كقولك حلي ولما طيبك اجبتني وحسن ذلك  
 ان دخولهم على يوسف عليه السلام بعد دخولهم من الجواب يعني ان وي جواب  
 الاول والثانية وهو واضح قوله الاحاطة فيه وجها اخر هما انه استعمل  
 منقطع تقديره ولكن حجة في تفسيره توب تضافها ولم يدرك في الخشدي غيره والق  
 ان يسموا من اجله وليردك ابوالقاسم غيره ويكون التقدير ما كان يعني عنهم الذين  
 الاشياء الا لا حجة كانت في تفسيره فقول وقال في خبر التفرق المدلول عليه من  
 الكلام المتقدم وبما اجاز ابوالقاسم من حيث المعنى لا يخفى على من علمه وقضاها صفة  
 ملحقة قوله جمل السقاية العامه على جعل دون زيادة او قبلها وقد  
 بحمد الله

٥١  
 بحمد الله وجعل وهي ختل وحين احد هما ان الجواب محذوف وان كان من الواو  
 مزيدة في الجواب على رأي من يرب ذلك وهذا الكون في الخش وقال الشيخ  
 ونقل عنه الله فيما نقل الزخشي وجعل السقاية في رجل اخيه اسلمهم حتى  
 انطلقوا ثم اذن بوذن في نقل من عطيه وجعل زيادة او في جعل دون الزيادة  
 التي زادها الزخشي بعد قوله في رجل اخيه فاحتمل ان يكون الواو زيادة  
 على مذهب الكوفيين واحتمل ان يكون جواب لما محذوف تقديره قد احاد نظها كما  
 قيل انما اوجي الي يوسف ان جعل السقاية فقط ثم ان صاحبها فقدما نادى  
 برابه فيما ظهر له ورحمة الطيبي وتفتيش الاممية بره هذا القول قلت  
 لم ينقل الزخشي هذه الزيادة كلها قراءة عن عبدالله انما جعل الزيادة المنزوة  
 بعد قوله رجل اخيه فقد بر جواب من تارة وهذا نصه قال الزخشي ويا  
 ان يسمو جعل السقاية على حرف واو لما كانه قيل فلما جزم بهما جعل  
 السقاية في رجل اخيه اسلمهم حتى انطلقوا ثم اذن بوذن ثم ان صاحبها  
 انما هو تقديره لا يلاوه فتقوله عن عبدالله وامله وقع الشيخ نسخة سقيمة والسقاية  
 الاستعمال بسقاية وهو الصواع والمعرس في خلاف كثير قولها ايها  
 المعمر ما دى حذقت منعرف النذ والعير موت وكذلك انك اي المنوصل  
 بها ان يداء العير وبها قولان احدهما انها في الاصل جماعة للا لاسميت ذلك  
 لانها تعير اي تذهب وتجي انها في الاصل تارة لانه كانا جمع عير والعير  
 الحزازات ولا يتم على ضمير براده الا انه المدون صرح الخي والمرد والمصل  
 عير وغير ضمير العين ثم فعل ما فعل بيضه الاصل يبييض بضم الواو  
 ثم اطلق العير على كل فله حيرا كقرا وغيرها وعلى كل فقد رخصتة الماء  
 اليها على سبيل التماثل في المتبادي في الحقيقة اهلبا ونظير الزخشي  
 بقوله يا خيل الله اركبي ولو انك لقال ليركبو اجوز ان يعرف اهلها  
 بها الحوازة فلا يكون من بيان الحرف بل من بيان العلاقة وجمعة العرب  
 فاطية على عركت سببها وهذا ما انتقل على شذوذه لافعال المعاملة العين  
 حقا في جمعها بالثمة والثاني ان يسكن عينها نحو قندة وقعات وديرة وديرات  
 وكذلك فعل دون ما اذا جمع حده ان يسكن عينه وقال امرى القيس  
 عسيت ويارالهي بالكرات تعارمه صيرة العيرات وقال الاعلم السننري

٥١

١٧١ انه وهذا اللفظ  
 الى المصنف في الجوز  
 وهو لم اذكر لساقول