

الطرف في اللغة صور الدعا وفيه يقول الشاعر كان وعمر  
 وعند النحويين سا بدأ المصنوع **على الظرف** **الزمان**  
**هو آتم الزمان المنصوب** باللفظ الدال على المعنى الواقع فيه **تقدير** يعني  
 في الدلالة على الظرفية سواء من المجرى والمختص بالاول **والظرف اليم** وهو من  
 طلوع الشمس ويستعمل بالالف واللام ومجرىها منسوبا ومضافا ثانيا اليه  
 الالف واللام صليت اليوم صليت فعل وفاعل على فعل ما من اليم طرف زمان  
 منصوب على الظرفية **تقدير** في متعلق بصليته وعلامة نصبه فتح اخرج و  
**مثال** المجرى عن اللام نحو صليت يوما صليت فعل وفاعل هو ما طرف زمان منصوب  
 على الظرفية متعلق بصليت وعلامة نصبه فتح اخرج **ومثال** المضاف نحو  
 يوم الجمعة قرأت فعل وفاعل يوم طرف زمان منصوب على الظرفية متعلق  
 بقرآن وعلامة نصبه فتح اخرج الجمعة مضاف اليه وهو مجرور وعلامة  
 كسرا **والثاني الليلة** وهي من عزو بالشمس في طلوع المجرى ويستعمل  
 بالالف واللام قرأت الليلة قرأت فعل وفاعل الليلة طرف زمان منصوب  
 على الظرفية متعلق بقرأت وعلامة نصبه فتح اخرج **ومثال** المجرى صليت ليلة  
 صليت فعل وفاعل ليلة طرف زمان منصوب على الظرفية متعلق بصليت  
 وعلامة نصبه فتح اخرج **ومثال** المضاف **اعتكفت** لليلة الجمعة وانزل الي  
 اعتكفت فعل وفاعل ايلية طرف زمان وعلامة نصبه فتح اخرج والجمعة مضاف  
 اليه وعلامة جزم كسرا **والثالث عدوة** وهي من صلاة الصبح في  
 طلوع الشمس ويستعمل بكسر من غير زور زور عدوة واعراب الزور فعل  
 وفاعل ومعقول به عدوة طرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه  
 فتح اخرج ومعرفه غير موقنة لشغها من الصبح سببا فعلية والثاني **الظرف**  
 جنبك عدوة بغير تنوين واعرابه جنبك فعل وفاعل ومعقول به عدوة  
 طرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتح اخرج **ومصانعة** نحو

جنبك

جنبك عدوة يوم المحن واعرابه جنبك فعل وفاعل ومعقول به عدوة طرف  
 زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتح اخرج يوم مضاف اليه وعلامة جزم  
 اخرج والخميس مضاف اليه ايضا وعلامة جزم كسرا **والرابع** **نوم** وهي اولها  
 وياق في مامرف عدوة من الاحوال الثلاثة واعراب **والخامس** **سماوة**  
 اخر الليل وياق في مامرف عدوة من الاحوال والاعراب الثلاثة كذلك انما يكون  
 معرفة اذا اردت به محراب بعينه نحو زورك يوم الجمعة سمع جاعلها ان زورك فعل  
 وفاعل ومعقول به يوم طرف زمان وعلامة نصبه فتح اخرج والجمعة مضاف اليه  
 وعلامة جزم كسرا **ومحرف زمان** منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتح  
 اخرج **والسادس** **عذرا** وهو اسم السبق الذي يعد بملاك الذي استعمل فيه نحو  
 عذرا كرمك فعل وفاعل ومعقول به عذرا طرف زمان منصوب على الظرفية **تقدير**  
 في وعلامة نصبه فتح اخرج **والسابع** **عمه** وهي لك الليل الاول وياق في مام  
 مر في عدوة من الاحوال الثلاثة وهي استعماله موقنة ومعرفه موقنة من  
 الصبح ومضافا وكذا من الاعراب **والثامن** **صباحا** وهو اول النهار ويستعمل  
 موقنا ومصانعا **مثال** المجرى انظر في صباحها واعرابه انظر في موقنا موقنا موقنا  
 موقنا موقنا والسبق للوقاية واليا معقول به موقنا موقنا موقنا موقنا موقنا  
 على الظرفية وعلامة نصبه فتح اخرج **ومثال** المضاف اصلي صباحا يوم الجمعة  
 اعرابه اصلي فعل مضارع موقنا موقنا موقنا موقنا موقنا موقنا موقنا موقنا موقنا  
 منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتح اخرج يوم مضاف اليه مجرور بالكمرة  
 الظاهرة والجمعة مضاف اليه ايضا مجرور بالكمرة الظاهرة ايضا **والثاني** **صباح**  
 بالمد وهو من الظرف المجرى النهار وياق في مامرف صباحا **والعاشر** **البلاد**  
 هو آتم الزمان المستعمل الذي لا يها بغيرها ويستعمل مجرور موقنا موقنا موقنا  
**مثال** المجرور لا دخل الدار **البا** واعرابه لا فانية اذ فعل مضارع موقنا موقنا موقنا  
 وعلامة مستتر فيه وهو الدار معقول به اذ طرف زمان منصوب على الظرفية

Copyright © King Saud University