

ابن حقا الرابعة ان يكون فعلا غلجا يشبهها بعد جملة مشتقة عليه وفي
صاحبه كرت فاذا له صوت صوت حاد الخاصة مصادره مسموعة كثر اسمها
وذلك القرينة علي عامها كقولهم عند ظهوره معيب عيبا وبقي علي ثلاثة اقسام
للتاكيد فقولهم تعالي صلوا عليه وسلموا تسليما بعدون عنك صدودا وهذا
لا يثنى ولا يجمع لانه مبتدأ الجنس الذي هو كمالا والزيت لوقوعه علي العليل
والكثير والتنوع نحو سرت مسرور وشد وجلت جلسته وصرت ضربة
تكسر الجرح والناد والعدد نحو جلست جلسته وصرت ضربة بفتح الجح والصار
وهذان القسمان يثنيان ويجمعان بقول صرت ضربة ضربة وضربان وجلت
جلستين وجلستات ويتوب عن المصدر في الانتصاب علي المفعول المطلق
ما يدل علي المصدر من صفة كسرت افسحت الشجر او صيره نحو عبد الله
اظنه حالسا او اشارته اليه نحو صرته ذلك الضرب او هو اذ له نحو تثنيت
لغضار ومثارك له في ما دته وهو ثلاثة اسم مقدر نحو نوصا وضوا وبع
عين والله انبتكم من الارض نباتا ومصدر لعقل اضحى وتبيل اليه تبتيل
او دال علي فروع منه كعقد القرصا او دال علي عدده كقرينه عشر ضربات
او علي انه كقرينه سوطا وكل نحو فلا تملوكل المبل وبعض كقرينه
بعض الضرب وتبيل المصدر عمل فعله بئنا منه مشروطا ههنا ان يبعث
يكل مجله فعل اما مع اذ نحو اعجبي دقا الغضار الثوب بضم الثوب اي اعجبي
اذ دقا الغضار الثوب واما مع ما اعجبي ضربك زيد الان اي ما نظره لان
الشرط الثاني ان لا يصرف فلا يجوز اعجبي ضربك زيد لان المصدر انما عمل
بجمله علي الفعل والتعبير بعد شبهة به الثالث ان لا يكون مفعولا لقول
ضربك زيد حسن وهو غير اتيح لعدم حروف الفعل الرابع ان لا يكون مفعولا
فلا تقول اعجبي ضربك زيد الخامس ان لا يكون موصوفا قبل الفعل فلا
يقال اعجبي ضربك الشد زيد فان اقرت الشد بد جاز السادس
ان لا يكون محذوفا ولهذا اردوا علي من قال في بسم الله ان التقدير ابتداء
هو بسم الله ثابت فحذف المتدا والخبر وايضا مفعول المتدا السابع ان
لا يكون مفعولا من مفعوله ولهذا اردوا علي من قال في يوم تبلي لسرايا
انه مفعول لرجه لانه قد فصل بينهما بالخبر الثامن ان لا يكون موصوفا
عنه

عنه فلا يجوز اعجبي زيد ضربك واجاز السهلي تقدير الجار والمجرور
والسند بقوله تعالي لا يبينون عنها حولا وقوله اللهم اجعل لنا من امرنا
فرجا ومخرجا وكثر امانته اليها علمه كما تقدم وقد ايضا في مفعوله
ما اعجبي دقا الثوب القصار يرجع القصار وقد يهل منكرا نحو او اطام
في يوم وي مسغبة تبيا فاذا دخلت الالف واللام كان عمله ضمينا كقوله
ضعيف المنكابة اغذاه فاغذاه مفعول النكابة يثنى والله تعالي اعلمه
الطرف لغة الوعاء مطلقا وجمعها من
باب واحد لظلمتهما وتشابههما وتقارب احكامهما واخر ذلك التعريف
بخصه لزوال الاشتباه علي المتندي وقد مر طرف الزمان لوجوده درهما
هو اسم الزمان من اضافة الدال للمدلول المصوب خرج المرفوع
والمجرور كما في قوله هذا يوم مبارك وصحت في يوم الخميس منوم من
المتالي ليس لطرف لرجوعه عن الطريقة برعه او بجره فاعلم ان الناصب
للتطرف نادرة يكون مذكورا كصحت يوم الخميس ونادرة يكون محذوفا
او جوارزا فالاول كقولك يوم الخميس صحت فحذف الفعل لقيام الثاني
مقامه والثاني كما اذ قال لك يا بلمني صحت بقول يوم الخميس وصحت
يوم الخميس واحذفون في اللفظة والقول الثاني هو القطعة من
الزمان سواء كانت قليلة وكثيرة تقول اعتنقت اللبلة الزميل ثلاثة
امثلة اشارة الي انها تستعمل معرفة ومضافة ونكرة وهذا كانت معرفة
مستوعدة من التعريف للعلمية والظن من طلوع الغراب علي الصبح
او من طلوع الشمس ضعيف وسموا بالاصرف اذ لم يرد به سحوي يوم
يعينه وقوله وعده اي اذا اردت له ذلك ه او سحر يوم الجمعة بالاضافة
وهو مثال للمعرف بالاضافة وعذ بالتبويب واصله عدو بعد يومك
اي متصلا به فكان الاول بان تعال عفيه بفتح التا والاول اي والعين
ثلث الليل اي من بعد العشاء ومن قبيل وقدما وقيل العجمة اسم للظلمة
ويكون تسمية العشاء به ومما يفتح المير والسبب الملهمة وبالمد
والد الزمان المستقبل فلا يصح ما صحبك ابد والمرد منه الدهر
ولهذا القول لا يظلم احد الا بعد بيني الموجودين في الامد فكانه قال لا يظلم زيد