الحرف الذي هو محل الاعراب قابلا للحركة الاعرابية كالاسم الذي في اخره
الف سواكانت موجودة في اللفظ كالعصا والرحى او محذوفة لالتقا الساكنين
انتهي   الثقل الاستثقال هو ان يكون الحرف الذي هو محل الاعراب قابلا
للحركة الاعرابية لكنها ثقيلة عليه كالاسم الذي في اخره يا مكسور ما قبلها كالقاضي
وداع والقاضي والداعي   والفاعل مستتر فيه وجوبا المستتر وجوبا هو ما لا
يخلفه الظاهر ولا الضمير المنفصل وذلك في المضارع المبدو بالهمزة او بالنون
او بتا المخاطب الواحد وفي فعل الامر المسند الي واحد وافعال الاستثنا كخلا
وعدا وفعل التعجب وافعل التفضيل واسم فعل الامر والمضارع والمصدر
الواقع بدلا من اللفظ بفعله واما المستتر جوازا اي جائزا اي ذا جواز فهو
ما يخلفه الظاهر وذلك في فعل الغايب او الغايبة كهلم كقام ويقوم وقامت
وتقوم واسم الفاعل نحو زيد قايم ابوه كما سياتي ايضاح ذلك ان شا الله
تعالي   ولا فرق في الالف واليا بين ان يكونا موجودين كما مثل او محذوفين
الخ وقد الغز في ذلك بعضهم بقوله

ما معرب اعرابه   قد دفي حرف ذهب

وقد اجاب بعضهم عن ذلك بقوله

في جا قاض او فتي   جواب ذا اللغز عجب

والله اعلم   علي الالف المحذوفة لالتقا الساكنين اذ اصله فتي الخ ومن ذلك
قول الله تبارك وتعالي وجنى الجنتين دان اصله جنا بالالف فلما نطق به
بالتقا ساكنان الف جنا ولام الجنتين فحذفت الالف لالتقا الساكنين فصار
جنا من غير الف واعرابه جني ~~[illegible]~~ اسم بمعنى المجني اي المجتنا ول
من ثمار الجنة مبتدا مرفوع بضمة مقدرة علي الالف المحذوفة لالتقا الساكنين
منع من ظهورها التعذر والجنتين مضاف اليه مجرور بالياء لانه مثني ودان
خبر مرفوع بضمة مقدرة علي اليا المحذوفة لالتقا الساكنين منع من ظهورها
الثقل واصله داني فعل به ما فعل بقاض والله اعلم   اذ اصله فتيا بفتح
التا وتحريك اليا منونة اقول وهو موافق لنص عبارة ابن مالك في الخلاصة
من ان اصل فتي فتي باليا لا بالواو حيث قال كذا الذي اليا اصله نحو الفتى
خلافا للعلامة المدابغي علي الشيخ خالد حيث قال اصل فتى فتو بالواو فقلبت الواو
الفا

[illegible marginal notes]

الفا الخ ما قال انتهي   فحذفت الالف الخ ان قيل ما الحكمة في حذف الالف دون
التنوين واجيب حذفت الالف لانها جز كلمة دون التنوين لانه كلمة مستقلة
وحذف الجزء اولي من حذف الكل   ويقابله البنا واعلم ان النسبة بين
المعرب والمبني التضاد فهما ضدان لا يجتمعان وقد يرتفعان كما في بعض الاسما
قبل التركيب فانها ليست معربة ولا مبنية نحو زيد قعد بو   نحو سيبويه
اي لسيبويه ونحوه كهولا   وكون البنا والاعراب لفظيين الخ وحاصل ذلك
ان البنا علي القول بانه لفظي ما جي به لبيان مقتضي العامل من شبه الاعراب
وليس حكاية ولا انتقالا ولا تخلصا من سكونين فالحكاية نحو من زيدا لمن قال
رايت زيدا والنقل نحو قد افلح اوتي كتابه بضم النون نقلات الهمزة والتخلص
من التقا الساكنين نحو لم يكن الذين كفروا ومعني الاعراب في الاصطلاح علي
القول بانه لفظي ما جي به لبيان مقتضي العامل من حركة او حرف او سكون
او حذف وعرفه ابن هشام بانه اثر ظاهر او مقدر يجلبه العامل في اخر
الاسم المتمكن والفعل المضارع ونحو   ثم اخذ يتكلم الخ دخول علي كلام
المتن   مصرحا عنها بالاقسام اي علي طريق الاستيناف   واقسامه اي
الاعراب وفي بعض النسخ والقابه وفي بعض النسخ وعلاماته وكلا التعبيرين
اولي من الاول لانه جعل الاعراب معنويا واما من جعل الاعراب نفس الحركات
فالاولي له ان يقول واقسامه كابن الحاجب وابن مالك   اربعة اي
بالنسبة لمجموع الاسم والفعل لانه اما سكون وهو واحد او حركة وهي ثلاثة
واما بالنظر لكل منهما فهي ثلاثة فان اراد ان هذه الاقسام اقسام واحد اعراب
الاسم فهي ثلاثة الرفع والنصب والخفض او اقسام اعراب الفعل كانت ثلاثة
ايضا الرفع والنصب والجزم   رفع بدا به لاختصاصه بالعمدة ولانه اشرف
احوال الاعراب وثنى بالنصب لان عامله يكون فعلا والاصل في العمل للافعال
وثلث بالخفض لاختصاصه بالاسم وهو اشرف من الفعل واخر الجزم لان رتبته
التاخير ويسمي الرفع رفعا لارتفاع الشفتين عند النطق به   ومعناه
لغة العلو والارتفاع تقول فلان مرفوع اي رتبته عالية   واصطلاحا علي
علي لغة   تغيير مخصوص الخ هذا علي القول بانه معنوي اما علي القول بانه
لفظي هو نفس الضمة وما ناب عنها والرفع من القاب الاعراب والضم من القاب

[illegible marginal notes]

... عطف الجمل فتنبه قوله ومعناه صح

Copyright © King Saud University