

واعين النافذ والذبي عن فقد الاحبة والحبابي في معركته او عيقت من الحيرة ولو ستم
 فان له وانا ايم الصبر في كل سببي بها الحزن وتباييس بها المتوجوه فانه تكسب لنا
 ولكم الصبر في المصاب ويعظم لنا ولكم الامم والشواب ويعرضها فانه من هذه الذل والذل
 مما قد اذخره الاولياد في الذل والذل ويحصر قلبك عند التذلل لفيك انك في سبب الامم
 حسنة ويعيظكم في المزلزل والذلال الصافي في قلوبكم سلب عن كرفق وسوء الكرم
 ويعيدتها وقد هلك هذه الخرافة ويحصرها لينا الذي تصعب له الجوارح وليسبب له الرضيع
 عن ان اصدر الكفاة ينشر بعض احواله الموهبة من الصف اوله لقا فساوا العزلة له يسوق
 والمولاه حاله غير مضبوط وليس له ان يفسد الصبيح ذلك وليعجز ما يدا من العزلة في
 تلك المسالك التي وان بلغت احوال العبيد والخصم من بشيعة وحزبه
 ومزاجه ليعرفون على صفة الوداد ورفقون في مرافق المستكر من ذلك الازم زياد
 ونسبته في البه من شرفه في المراد من الاصل من ان عا رتج اديه فانه يتكبر معكم
 عن حوله ويرجع عنهم به صبر ارضيه وقد جازا لثمة عاصيه لتلك الحما وحفظها
 مع الحبيبه عن هاتيك الجهات وله شك ان ذكر من لها العنايه وغايه
 الرعايه فله الراد والجماله محفوظه وصفاته معانيه التي ما تخره وان تلفه
 الاطوار والواجب في هذه البلاد فله الحزم المنه من اوان سائله من طرفه والى ان السله
تجزية في روضه
 با من ارض الصبر في بياضه واعلم ان يعقوب تصرع الكرام التي استانه اوليا
 وتبقي الميراث اذ تخره ليا ذلك ان تقع سبب الصبر والعزلة ان يعظ الاخر في كل سبب
 حبه لك واحسنه كمنه وولاه واعزته له في مقال الصبر حزن الالوان وجعله
 وولاه التفتيح له في يوم المان احواله الموهبه والاعزاز وعرضه من سبب ستم في هذه الدنيا
 وابق له البيت عا وكره له شيعه وانما صاد وحل سبه وولاه المواب يحان يرد عنه سطاها
 ويقصر عن الامتداد البخفاها هذه وقد هلك الاستحلال بحر هذه المصاب والانشغال
 بحر هذه النبا الذي حركت هذه المصاب عن اوان اوتت على البهيمه التي من نظر له
 باله اليه حبل العظم لانه السبا عمنه لانه ذرها والسيان لم يحرك من اشرها النعالي
 عن كل وصف ولقيت ونسأ ميه هذا المفا حرك الى اهل الرقب وان تمضوا من سبب شعرك

وعسيرا حرا عن غله وقصير فلا اري في موفيا ما له من المناقب ومودا حتى تنال الوج
 ولو استنزلت الدراري هذا فقها وضلعت الدر عن شققا فليعزني في التقصير ويسير
 ذيل الصفي والبه بعضا عن كثير وفراكتب الحاطس من اوله فالتحل الباطن في ما
 تصنعه الصبا الكرم واستعمل عليه ذلك المرفه من التبتة بعد الذي عرنا دم عليه
 افضل الصلاه وانما السبايم ونسبه عذو كرفق هذه العام وسالته كما ان يصعب لنا في
 الرذل وان يحطرونا جازم وهذه الجمل وطول عرنا وسالته وصار ايمى رطاطر له في سبب
اخرا علم بنعزيبه من الشيوخ اهل الدين الحنفى لعبد الحميد مرشدي في كعق
 ما رايه من سبب ان عصاب عردن ورفا على الاقان وتصور نظمت كعق
 فان كان له يد العفياك وشهرت في ذلته ورفاهه في حسنها طاهر بكل مكان
 مثل السبي حنة ورساله للامم الجليلك من المعان اعبه الفضل والعلوم بحقا
 هذه فضله في السردان ههنا حرمه ورجيه ان سدا العالمين بالعرفان
 هو روي الفضائل كجد هو حركه من الانسان واه منطوق كرضيه
 في رضا به صادق الزهاني من اني حركه كعصاف والاعا في تاكرب الميان
 هو في النظر والنسار السبي وصاح بها ككلان ونام القرى فاد الفتاوي
 وان انا القرى مع الاضمان با وجبه الزمان في كل عزم ما كرم في العلم والفضل في
 ان انا الله من سببوا اليكم ولكم في تراثين الشياخي حمله سبب وتقات حابر
 وقد قصت بالعمو والعقار كتسببها تقربكم في عزم والسباط وصحة واما
 فاعتراني من بعد الصان فروعها كعنه من اعفاني عند فقرا حيا نعمة قلبي
 والري كان مثل خولاه عان واحسنه عليه في اقلت شمس من البركوان
 صدرت من بوجوه في ووجر اهل العزلة في كعق انا من بوجوه في بسبب
 وهو اصي من حيا في الجبار كذا انهم لكم لغا كذا والقان حصاصه الرحمن
 بعد سرفوا مع السبايم الذي هو يقاس الرضا حستان وطى بجان الكرم عا في الولد من كل الكرم
 من عظم هذه المصاب والهي ان عزمها زهر حيا تقبب في حيا تقبب الصبا والعقل
 افارها وطبع من سببها من سببها ان رها ورسبب في كعق حصاصه القم من ارف
 وادها ملة سطلون هاطر من الوجوه عى وضايل من سببها ان قرانه كرم حيا

عمر