وَلَعَلَّ وهي إنَّ وأنَّ وكأنَّ ولكنَّ فتقول إنِّي وإنَّني
وأنِّي وأنَّني وكأنِّي وكأنَّني ولكنِّي ولكنَّني ثم ذكر أن مِن
وعن تلزمهما نون الوقاية فتقول مِنِّي وعَنِّي
بالتشديد ومنهم من يحذف النون فيقول مِنِي وعَنِي
بالتخفيف وهو شاذ قال الشاعر

أيها السائل عنهم وعَنِي ... لستُ من قيسٍ ولا قيسُ مِنِي

وفي لدني لدني قل وفي ... قدني وقطني الحذف أيضا قد

أشار إلى أن الفصيح في لدني إثبات النون كقوله
تعالى قد بلغت من لدني عذرا ويقل حذفها
كقراءة من قرأ لدني بالتخفيف والكثير في قد وقط
ثبوت النون نحو قدني وقطني ويقل الحذف
نحو قدي وقطي أي حسبي وقد اجتمع الحذف
والإثبات في قوله

قدني من نصر الخبيبين قدي ... ليس الإمام بالشحيح الملحد

وقوله

امتلأ الحوض وقال قطني ... مهلا رويدا قد ملأت بطني

العلم

اسم يعين المسمى مطلقا ... علمه كجعفر وخرنقا
وقرن وعدن ولاحق ... وشذقم وهيلة وواشق

العلم هو الاسم الذي يعين مسماه مطلقا أي بلا قيد
التكلم أو الخطاب أو الغيبة فالاسم جنس يشمل النكرة
والمعرفة ويعين مسماه فصل أخرج ~~بقية المعارف~~ النكرة
وبلا قيد أخرج بقية المعارف كالمضمر فإنه يعين مسماه
بقيد التكلم كأنا أو الخطاب كأنت أو الغيبة كهو ثم
مثل الشيخ بأعلام الأناسي وغيرها تنبيها على أن مسميات
الأعلام للعقلاء وغيرهم من المألوفات فجعفر اسم رجل
وخرنق اسم امرأة من شعراء العرب وهي أخت طرفة بن العبد
لأمه وقرن اسم قبيلة وعدن اسم مكان
ولاحق اسم فرس وشذقم اسم جمل وهيلة اسم شاة
وواشق اسم كلب

واسما أتى وكنية ولقبا ... وأخرن ذا إن سواه صحبا

ينقسم العلم إلى ثلاثة أقسام إلى اسم وكنية ولقب
والمراد بالاسم هنا ما ليس بكنية ولا لقب كزيد وعمرو
وبالكنية ما كان في أوله أب أو أم كأبي عبد الله وأم كلثوم
وباللقب ما أشعر بمدح كزين العابدين أو ذم كأنف الناقة
وأشار بقوله وأخرن ذا إلى أن اللقب إذا صحب الاسم وجب
تأخيره كزيد أنف الناقة ولا يجوز تقديم اللقب
على الاسم فلا تقول أنف الناقة زيد إلا قليلا

Copyright © King Saud University