

ما مل ججو عطني
 ما مل ضاد واريد
 ما في الخي جارب
 ناديت عز الطلب
 كانت حجاب النهي
 ولان نيتك حشيت
 هانت عليا رجب
 ولتم كلف السلي
 ان تصاريف الفضا
 والظرف اديب
 كم رخص وطرب
 كم نامل بغير ع
 كحرف خرب
 لولا جلك دون نفق
 منهم اخو الفضل الكفا
 كبر ترابا على
 بولي له رضائيل
 بولي شاميل
 وادب مثل الرياض
 وخلق منها الصبا
 ورتبة اطرها
 وكن كحل منج
 وهو عي ادين
 ناء ودان جوده
 ولم يباشك رها
 في مثل مدح اصدا

ما مل كرت خليب
 عذبا عطر يشرب
 الاصداه المطرب
 اجاب غزا المطرب
 عطية و تركب
 عسما الطريق رجا
 ولان ما تصيب
 من الثريا اصعب
 في الصبر امر حيا
 والعار السب
 من غاب عند المطرب
 والفضل بنسب
 في حوصب حرب
 وعلم الخب
 العالم المهذب
 بن الزمان الكعب
 تسمى اليها الخب
 من كاطر الخب
 بالارتيا السعب
 تجل وركب
 علم له حسب
 حاتم ازهب
 الدهر ليس يرب
 هو العبد الكعب
 والشكر ما يجب
 مدعي لا يستحب

تلى على فذكر
 ما ذا اتول واخصار
 ينال الفضل الرب
 دونكها كرمية
 من ردها على الطها
 وقد عفت غز المعنى
 ولم يبق في الناس
 شدت شربت صبوة
 وحركت داعي اشواق
 فاسلم ردم برفقة
 ستنه فقه ودولة

وكتبت الي ايقاه الله
 برحمتي اذ لك الشوق حتى
 واخذني لتكرام اهتزاز
 شوق الي الاخ شوق تليج في
 القمصر غريب خرس قدم
 وغري الي القمل بطلة بحرية
 الي حواء و ايام صباه
 الانفة صنع الدم و ثباتي
 على احنقه والكرم على حاتم
 ضارها في القواد و ان الشوق
 صورها ذلك الاجتماع
 صبوح هنا وقد انزرت
 وسلسا بعد الفراق سيف
 هل الشوق الهن تزي من

اوصافه فاكتب
 العقول ما يطيب
 وهو لك بنسب
 عذراء ما خطب
 من الزمان اعذب
 ولها ما تكسب
 فضل الصغول لا لذ
 وذو اللب يلعب
 منك الكذب
 تسمى اليها الرتب
 سلطانها لا يظلب
 وقد فارقت في بعض الاسفار
 اميل في العيون الي الشبال
 كما تنشط الاسير العقال
 في تغيير لسان العتله ويرجع
 قدم الاضاح لما اعتراها من البسام
 وطنه ويا واه وذي السب
 جزيل اللطف والكرم مسكر الرياض
 خلعهم ومكارم شناه لل
 والله تعالى يعلم ان نار العباد قد اشد
 كان بقضية الودع ليس على قياس
 خدره الشوق فقه تقود باحسن
 وكان قبل الشا الى الكف
 قريبا ولا يرجي اليه وصولك

بعض من ان فضل
 لفظ خرب
 ججو و كجوار
 الفارس
 الكعب جوده ما قبلها الجور

الخمر والاسد
 بعض الاسد
 الخمر والاسد
 الخمر والاسد