

عربيه وكلامه فيها يعرفه بحق النسبه انتهى واقول هذا عجيب فقد
 اسنار الشئ بقوله فلا يجوز نصب الاب اشار الى ان محل التمثيل للمدعي
 الاب لازيد واثار الى الرد علي المكي حيث ادعي ان التمثيل لا يقع
 لانه فهم ان التمثيل بردي وهو غير سببي وما يعمل فيه الصفة المشبهة
 بحق النسبه لا يكون الاسباب فكان الدنوس في رأي كلامه ففعله واهلا
 عمالنا واليه الشؤ وذكروا اللغاي مثل كلام الشؤ ويوجد من كلام الحفيد
 جوابا احز وهو انه لا مانع من تعدد الابع **قوله** الخامس ان يكون
 معولها سببا الى قال المم عددي ان ذكر هذا فيما نقصت فيه
 الصفة المشبهة عن اسم الفاعل غلط لانه لا يليق ان يذكر في ذلك
 الا ما خلف لان الصفة المشبهة لا تختم له لغيتها والا مرهنا بخلاف
 ذلك هنا لا مرهنا وهو انما اخوذة من فعل لازم وقد جرت
 صفة على الاسم فلا تقتضي الا صميم او سببيه كما نقول في اسم الفاعل
 الفا صمرت بالهائم او الفاعل اوجه **قوله** اي اسما ظاهرا قيد به
 اخذ من قول المم مفضلا بغير موصوفها وقصبتها انما لا تعمل
 في الصاهر وليس كذلك فقد ذكر في التمهيل ان معولها يكون ضميرا
 بارزاً مفضلا كقوله حسن الوجه طليقة فيجوز في الصاهر
 المنفصل وهو ان يكون في محل نصب او حرفا لا في ان يقال المراد
 بالسببي ما عدا الاجنبي او يجاب بان مدلول الصاهر سببي
 لا يشكل استنساخ السببية في عملها النصب والجر واقضى كلام التمهيل
 انما لا تعمل في ضمير متصل لانقول هو حسن اياه وبه صرح المم
 في الحواشي وح في مفهوم كلام السن تقصيل فلا يفترض عليه

قوله

قوله كقوله رجب قطاب الخ هو من معلقة طرفة ابن العبد والقطاب
 جمع قطب وهو كما يقطب الرجل بين عينيه وقوله بحسن النداء
 اي بلسم وقوله بضعة بفتح الباء الموحدة وتشد يد الصا المعجزة
 اي رقيقة الجلد والمجرد المعري من الثياب والشاهد في قوله الحبي
 منها **قوله** ما عملها فيه بحق النسبه يوخذ منه ان الكلام في غير عمل الرفع
 او النصب على طريق المفعول به فلا يرد علي اطلاقهم اشتراط كون
 المفعول سببا انما تعمل في غير السببي اذا كان في معول اخر لها
 ضمير صاحبها نحو رجل طيب في داره نومك او اعتمد علي استغمام
 نحو احسن الزيدان وانه لا صاحب لها هنا حتى تعمل في سببيه **قوله**
 ويؤخذ ذلك من الفضلات صرح المم في الحواشي بانها لا تعمل في المفعول
 المطلق وذكره من جملة الفروق بينها وبين اسم الفاعل **قوله**
 ومنها انه لا يراد بها محمولها محمل اي علي الاصح واجاز الغرا ان يتبع
 الجور بالرفع نحو بالرجل الحسن الوجه نفسه وهذا قوي
 اليد والرجل واجاز الجراد يون الحظف في العطف علي المنصوب
 كحسن وجهها ويد **قوله** نحو زيد حسن وجهه طلقة قال الدنوسري
 قد يقال ان طلقة تميز نسبة لاحال اشبهي ويجاب بان المثال
 يكفيه الاحتمال **قوله** توثت بالالف اي قد توثت بالالف نحو حمل
 الوجه **قوله** ومنها انه لا يجوز ان يعقل الخ اي الا في المنور
 كقوله وايطيون اذا ما يتسبون ابا **فصل** **قوله**
 قال الفارسي قال اللغاي في صحة هذا الوجه في نحو ربي حسن
 ابوه نظر انتهى ووجه النظر ان هذا الوجه ليس بدل كل ولا