

والمدنفهم جدا **اقول** هذا المرض والشقيقة افردهما المؤلف
 بالذكري مع دخولهما في الصداق لتفردهما بالاسم الخاص واختلف
 الاطباء في هذا المرض مع اتفاقهم على احاطته بجميع اجزاء الراس
 ولهذا يسمى بيضة وخودة فقال بعضهم وفهم المؤلف هو صديقه
 مرض يسبح كراسعة لا يدي سبب من حركة وشرب خمر وكل
 مجر ويهيج الصوت الشديد والضوء والكلام مع النايين
 ويجب الوحدة والظلمة والراحة والاستلقاء ونحو كل ساعة
 كان راسه يرق بمطرقة او يجذب جديبا او يشق شقا والسبب
 المولده خلط ردي او ورمع ضعف الدماغ او قوة حسه واكثر
 ما يحدث عن امراض سبقت فاضعت جوهر الدماغ وحجبه
 الداخلة والخارجة حتى صار يتأذي بالحركات اليسيرة والبخارات
 الغريبة ويقبل الفضول فان كان السبب في الحجاب الداخل في
 القحف احسن الوجع ممتد الي اصول العينين لاشتمال ذلك القفا
 على العصبية الجوفية وامتداد جزء منه الي الخدقة وان كانت
 في الحجاب الخارج احسن الوجع خارج الدماغ ووجع لمس جلدة راس
 الراس وهذا الصدياق في الغالب يكون من برد كالورد السوداوي
 ونحوه لانه يكون من منا والحار لا يرمى على انه كان عن سبب
 حاد اتحال الي البرد لضعاف القوة بسبب الازمان واجتماع الفضلات
 الباردة فيكثر الحرارة وتسمى البيضة باردة ببلان كانت حارة
 وقال آخرون لا تشترط الشروط المذكورة في هذا المرض وعند
 كاصداق مثل على الراس كله خارج القحف او داخله يسمى بيضة
 وانواع

واقول هذا الاختلاف لا يرجع الي المعنى والعلاج بحسب الراي الاول
 علاج الصدياق البلغي وعلى الراي الثاني ما يقتضيه حال المرض من
 الحار والبارد والجزء المصري جريستعمه الناس في قصارة الكنان
 وغسله ذكره جالينوس في كتابه في قوي الادوية المفردة
 والنظرون هو ابورق الارمني **قال المؤلف** الشقيقة كما
 ليضة الا انها تخص شقا من الراس وتدبيره يدبرها **اقول**
 هذا الكلام يدل على اشتراط الشروط المذكورة في الشقيقة
 لكن المشهور عدم اشتراطها وامادة الشقيقة تكون
 قليلة يقبلها الجانب الضعيف واكثرها يحصل في شرايين
 الصديقين وتتفع الادوية الافيونية والاصبوقية
 الملتصقة عليها بالكاغد كالافيون والصنع ويزيد
 الخس والكثير **قال المؤلف** السريام وهو فرانسيس
 ورم حار على صفرا ودم حار صفراوي في احد جانبي الدماغ
 الداخلين واكثره ما يلي المقدم او في الوسط وقد يقال
 نورم الدماغ نفسه وقد يعبر الدماغ كله فتسمى الافنة
 جميع الافعال النفسانية علامته حجي ملازمة وصداء وثقل
 الراس واضطراب نوم وتشوش احلام وفساد ذهن واختلاط
 عقل واضطراب النفس ورقية بول فان كان ما يتبادل على
 هلاك والنهض بين المنشارية والموجية في الدماغ اكثر
 والمنشارية في الحجاب اكثر وسواد اللسان بعد صفة او حمرة
 وتقطير بول بل اذرة وعدم شعور لمس اعضاها الالة اذا