

الضعف واذا ازداد الضعف لم يكن الطبيعة من مقاومته المرض وهو متلف ممدك وانما استثنى الصورة المذكورة لانه يمكن تدرك ترك الاستفراغ الذي فرضناه لضيق الثالث المزاج فافريط الحرارة واليبس او البرودة وقلة البرد مانع انما كانت افراط ما ذكره مانع مانع من الاستفراغ لان الرطوبات تغل في ما ذكره من المزاج فان وقع فيه استفراغ خرجت الرطوبات المحمودة والرابع **السخنة فان افراط القضاة والتخلل وافراط الب من مانع** السخنة هزال البدن وخاصيته وكخافته وتلذذه واعتمده وانما كان افراط القضاة والتخلل مانع من الاستفراغ لقلة الرطوبات الفضلية فيؤدي الى خروج الرطوبات المحمودة وانما كان افراط السم مانع منه لان المروق اذا خلعت من الرطوبات ضغطها النحر والسم من بعد معاونة الرطوبة المالية حينئذ فيجتمعت الروح والحرارة الفريزية حينئذ ويوضع ما يرض من السخنة والخاص الاعراض اللازمة والاستفراغ للذب وروح الامعاء مانع والسادس فالهرم والطفولية مانع انما كان الهرم والطفولية مانع من الاستفراغ لقصور قوته كما والهرم مانع من الطفولية لان الطغل لثمة تكون حرارته منتعشة والسابع الوقت فالقايظ وشديد البرد مانع القايظ هو الضيف الشديد الحار وان كان مانع من الاستفراغ لان الاخلاط قليلة لغوط التحليل والقوي ضعيفة والاستفراغ يزيد الضعف وايضا اكثر الادوية حارة فلا يناسب استفراغها من الزمان الشديد الحرارة لانه يتضايف الحرارة حينئذ وقد صح بالتجربة ان الاستفراغ فيه

فيه يوردش الحجي وانما كان شدة البرد مانعة منه لان الاخلاط التجمدة به بسبب البرد يستقصي على الدوام وايضا القوة الماسكة بقوى البرد فتعاضد فعل المستفراغ والثامن البارد الحار والبارد المظطمان مانع **والثاسع الصنعة** فالشديد التحليل كالتحليل في الحمام مانع والعاشر العادة فمن لم يعتد بالاستفراغ لا يجمع على استفراغه بدواء قوي الوجعية منع البارد الحار والبارد المظطمان وشديد التحليل يعرف مما قد مناه والوجه في منع من لم يعتد الاستفراغ ان طبيعته تجتهد في تحليل فضوله من طريق اخر فلا يوافق الاستفراغ لقلة احتباس ما يجب استفراغه في بدنه بخلاف المعتاد فان طبيعته تجمع الفضول في البدن ثقة على الاستفراغ الذي اعتاده وايضا فعلا الدواء المستفراغ يكون منافيا لفعل طبيعته لانه متعب لها ولهذا قيل الانتقال من الضد الى الضد عد للطبيعة وقيل العادة طبيعة خامسة وينبغي ان يقتد في كل استفراغ خمسة امور احدها اخراج ما يؤدي البدن بكمية او كيفية اعماكان كذلك لانه لا يسيل الي دفع المسبب الا بدفع السبب وعلامته ان لا يحصل للمريض في الاستفراغ قلق واضطراب فوق مسا يوجبه حركة المواد لان ما لا ينبغي استفراغه يضطرب المريض في الاستفراغ لان الطبيعة تدفع الدواء وتقاومه حينئذ وثانيها ان يكون ذلك بقدر محتمل ولا يولئك كثرة ما يخرج بل مادام الاستفراغ مما ينبغي ان يستفراغ والمرض محتمل له فلا تخف من افراطه فاذا سقيت مسهل للضعف فانتهى الى البلغم فعد بالغ فكيف الى السوداء اما الدم فاصره خطر والعطش والنعاس عقيب الانسهال والقيء