



كماله كرام ومنه واجعلنا للمتقين اماما وجمع على اسمه
 شاذ وليس صاد كمد لقولهم في التثنية ايامان
 والجر فتح الحاء كسر هاء المعجم بتعبير الكلام في تحسينه وقربينه
 وجعل بعضهم الكسر افتح واقتصر امر على الفتح واما المراد المقرب
 في الكسر لا غير وهو عطف على الامام فيكون قد وصف الشيخ بسنة
 صفات او سبع بنا على اثبات الشافعي بعد قوله الجزري في بعض
 النسخ كل واحد اخصرهما فيها لكن علي هذا يكون عطف بعض
 الصفات ونزول اللطف في بعضها قال السيد علي المحقق وهو مستبعد
 في معنى القطع في قوله الامام زيان ينصب او يرفع وارتفع وانصب
 ان فاعله ضمير الله مبتدئا وناصب له يظهر ان فان عطف على
 قوله الشيخ كان ظاهرا الهاء ايم الذي اذا هم شي اوضاه
 وتكون حثيفة ويطبق على الملك للملك العظيم الهمة فتكون على
 التشبيه بالبلغ في هذا الاداة لا استعارة لانه جمع بين الطرفين
 على وجه ينسب عند التشبيه وان جوز العدة في مثله ان تكون استعارة
 وقوله شيخ الاسلام اهل الاسلام مثل الجبل القريمة التي
 ابي امامها وليس هذا اكثر من قوله قبله الشيخ لان هذا الثاني
 شيخ مخصوص للمسلمين في حد ذاته وان الثاني لقب للمصنف
 حافظ عصره اى حافظ عصره من الخلفاء وهو من اضافة اسم
 الفاعل اليه وهو عند الحديث من حفظ ما به الحديث من اضافة
 واسنادا ولو بعد الطرف والاسانيد او من زعم وعوي ما
 يحتاج اليه ولاهل الحديث مراتب اولها الطالب وهو المستدرج
 ثم الحديث وهو من جعل رايه واعني بدرايته ثم الحافظ
 وقد ذكره في النجفة وهو من احاط بجميع الاحاديث المروية اه ذكره المظهر
 والمراد بالاسانيد الرجال الرواة والشيخ الجزري كان حافظا فانه كان
 صنوف الذهب جدا فمما راه شيئا كذا الذي في العلوج امره بالاد
 شتال بعلم الحديث فامثل حتى حفظ وعصر الانسان بل العنة
 زمنه

زمنه واشتهر عرفا في زمن اشتهار فضله ودهر الانسان من
 من يوم وليلادته والعصر بتكليف المعين وضمتين معزلا وجمع
 من الفلة اعصار واعصر ومن الكثرة اعصور وعصر بضمين في كان
 المعزلا كما كان عفت وجمع كركان كتب ويفرق بينها بالقران كما قلنا
 في احاد ومن المعزلة الاكثر صاها اليها الظل البالي في وهو بعث
 من في الفرض الخالي ابي الخبر يدل من الشيخ وهو كنيته والاضافة
 للملاسة لان كل من تلبس بشي من صفات اليه ويقال بركن او يوحى
 بعض النسخ بعدها شي من الدين وهي تناسب المعتاد من تلقا
 محمد بذل في نسمة شبيه الدين اى شهر الاحكام ومظهرها وفي
 نسمة زيادة ابن محمد ثالثة وراه اى شرفه او ثارها
 نفسه وعلى الاول فالمراد ما الاصل بئنه وجمعه حتى يطيب جميع ما
 حوله وعلى الثاني فاحاطت بالحي ورة والشروع بالفقر الثراب الشديد
 اياها بالدفنة المال ويصح ان يكون مجازا عقليا والمراد طيبها لله
 في زناه وعلى كل المراد كونه طيبا كناية عن الراحة ما واه اى
 صالحة الذي بها ويحاليه اى يرجع اليه وهو صغير ثار في جعل على
 القاعد ان المحبول يجعل خيرا وفي بعض النسخ مشوا اى جعلها
 اقامته لما اختلف فيها فقبل حزن وهو صواب يسويها
 وهو الصريح وقيل ان فقيل بجمع حيزي وقيل بجمع ادا وعاملها
 جوارها واعلم ان لنا على ثلاثة اقسام را بطنه كى هانا ونافية
 نحو طايغم معني لم يقع وانها بينة جعيل الا سخوان كل نفس لها
 عليها حافظ في فترات هت سكر الميم والعتش ابراهيم
 ذروا اى اصحاب المجد والاجتهاد عطف نفس على الجهد الكسور
 الميم وكانت هو جمع في صحت بمعنى جمعت بجمع ان يكون
 معطوفا على اعني وان يكون حاله ولا يحتاج حينئذ الى تقدير قد لا
 ارشادها بالواو الضمير معا عند وعددها سيات وكذا الترطقة
 بالضمير وحده وتكون المختار قد ظاهرة او مفردة انما هو اخص
 الما في المثلث المرتبط بالواو فقط واحتياجها لا بحسب حالها بل

٢ والاوالم