

كقوله **مجمع** والذال بدل من اربعة حروف التاء  
 في الاقوال بما يافيه ذال اوزال اوزعي اوجيم نحو  
 معوا والطاء المراد في المطا مكان تمرط حول السرة  
 والذال نحو ذك في ذك جمع ذكره والطاء بدل  
 من حرفين التاء في الاقوال بعد حروف الاطراف  
 والذال نحو مط الحرف اعمده ولا ف تبدل من  
 اربعة حروف الباء نحو باع والواو نحو قال والهمزة  
 نحو كاس والنون نحو فقه نحو لتسفن والهاء  
 تبدل من خمسة حروف الهمزة نحو هيا ل والالف  
 من نحو هنة والواو باهناه والباء نحو هنة على وجه  
 والتاء نحو طحة وقفا والزواي تبدل من حرفين  
 السين نحو نزل والصاد نحو ترذفا واللام تبدل  
 حرفين نحو اصلا ل والصاد الطبع اذا تقرر ذلك  
 فقول الشارح من عدة حروف يقصص عمومة بالصاد  
 المهمل كما امر **اصله املت** اشارة الى اذ قوله  
 بمعنى املت لا يقضي انه اصله لجواز ان يكون  
 اصله منقفي المعنى **مخوهديت اي دهديت**  
**الحجراي دسوجسته وصهصبت اي صهصبت**  
 اي قلت له **صه** **فهن اليه شؤس** التثنية  
 التثنية

بالنحر يك النظر لبرخر العيب نكرا او تقضاً **وامر**  
**خفي الى ذلك** حيث مثل يارقع الابدال والحرف  
 في حروفه الاصله من امثلة المضاعف **ان يسكن**  
**الحرف الاول** اسكان الحرف الاول شرط للاذاع  
 لانتظرنه **محلول الفاصل وهو الحركه** هذانبا  
 على ان الحركه عقب الحرف لامعه **يسكن عند**  
**ادغامه** فيه اشارة الى ما قلنا من الاسكان شرط  
 لانتظر وهو **من باب الافعال** كالاشعر اهر  
 من مزيد الثلاثي ملكن بالمزيد من الرباعي كما اشتقوا  
 فزانه في الاصل افعال ثم بعد الالحاق افعال  
**وما بقى** من ارباب مزيد الثلاثي **بقصه لم**  
**بجى من المضاعف** كثاني افعال وافعال  
 وافعال وفي قولها بجى اشارة الى جواز الجبى من كل  
 باب وان تخلف بعد الوضع **اوضه فعل**  
**الاثنين** وكذا قوله اوضه جماعة المذكور محتمل  
 ان يكون ما ضامبا للمجهول وان يكون امرا  
 عليه **اقصر اشراج من الزيد فيه مطلقا**  
 ما ضامبا لمضارع او امرا **ومن المضارع او**  
 مضارعا الثلاثي المجرد **واما ما ضامبا وامر**

