

العليب والرائب وفيه نظر اذ ذلك لا يتراكم على الكمال لكونه جافاً
فالاحسن عمل النار هنا على الرابض اذ هو جوده يتراكم على الكمال
سيفنا قال في المصباح هذا اللبن من بان فدها من اطلاقها
الحرارة فيرى اي عن التفصيل بين المالح والجاف المنصوص بهما
الموزن اي الموزن لا ما رخص عليه الامام فلا يقال كيف طاعتا العراقة
الوجوه مع وجود النقص واحاطت به بان المراد انهم
اطلبوا الوجوه قبل اطلاقهم على النقص وعلى هذا فالمراد بالنقص
حقيقته من حيث النقص والاعتقيل المتقدم بين المالح
والجاف ويجمع بعض الخبيث الصنف ببعضه وكذا بالنقص والرب
متفاناً وبمعنى بالرب على الامام الاتقان في علمه له اما
المسؤوبه عما وتوجه عليه اذ كان المالكين يظهر في الكمال اما اليسير
الذي لا يظهر فيه فلا يغيره ثم قال ع من وتعلم في نحو الما اذ لم
يكن من معاً ثم كما الذي يتقصد به نحو سنة له ويدخل في المستوجب ما
لو خلد بالنقص غيره مما لا يقصد للبيوع مع النقص كالدقيق فلا
يصح بيع المخلوط لا بمثل له ولا بدراهم لان الخلط يمنع من العلم
بالمختصود ع من على من كسبها باسكانها مع تخفيف النون بنا
ويضمها مع سداد النون وترتبه منهم ومنه يصل بها المعبر عنه
بعض الحصر وعبارة في المصل والمصاله ما سأل من ما لا فرق
اذا لم يجره بغيره فهو ترجع لما تقدم والافضل كما بينه عن
الذي اذ وضع في النار وجد ويوضع في فيه سني من المالح سيفنا
الانحة بغير الحزة وفتح الفاء ويقال منفتح بغير الهمزة مع
فتح الفاء وهو سني يوجد في كسب الحرة مثلا اصغر ما دام يوضع
على اللبن فيجدر فيا لعله الدقيق كان مراده بالدقيق فقات
لطيف يحصل من اللبن عند حمله في الحصر واردة علمه جفنا
فكان مراده بالدقيق مادق ولطف سيفنا وقال سيفنا الفرز في
المراد دقيق البر لان الاقليل يضاف اليه دقيق فيجدر فاذ
وصنع على الحصر التي يعبر عليه بالسائل منه المصل مخلوط بالدقيق

قوله ولا

ولا يباع الزبد بالسمن اي لان السمن ما هو ذو منه ولا يباع الزبد
بالنقد بل يباع بالميم كما تقدم عن كمالين المسؤوب بالما وتقدم
ما فيه وهو انه قيل به حتمه ل ويشكل على القول بتقدم الصفة
صحة بيع النقد المشوش واجيب بان رواه سقوي بيمين
واعتمد العا بما صحة بيع الزبد بالدراهم تعال سيفنا في
اقتباله بالبيع وقوله ولا اللبن بما اتخذ منه اي لا يستعمله عليه
كما لا يباع المذبح والكسب بالسمن وان كان اجناسا مختلفة
والعنف والربط بعصير او خله وان كانت اجناسا مختلفة
لاستعمال المصنوع على الشرح والكسب واستعمال العنب والرطب على
العصير والمذبح له باختصار ومختص ويوزن بيع الخبيث المذبح
الزبد بالسمن متفاناً اتقا وبان الزبد كذا سمي على وجه قد يشك
بان الزبد لا يخلو على قليل من غيره كما ذكره النجاشي من قاعدته
مدحجوة فالقياس على العالان الا ان يحمل على ما لو يوزن في كسبه
حيث لم يبع فيه شيئا اسلا فيصبح البيع كالمخلوط فيقال
الغنى كالمصنوع وسؤال العشي كالبرص وسؤال المعتد كالديس والسكر
هزله وانما ح السمل في هذه الاربعة لا رخصا في نارهما ولانه اوسع
كامل منهم ومنه يسكن الدال وسكون الياء وكسبتين عمل الهمز
وعمل الخجل في قانوس وفي المختار انه عصير العنب الرطب
وقيل عصير العنب اذ اطلق وهو المعروف عند الهلاليين
وتوابعه اي والخال انه يثار فالواو للخال اذ الكلام انما هو في
القائم بالفاء سيفنا عن السمن بنقته الذي ينفذ به قال الزاهد
كلام الغريب والمولدون يسكنونه والسمنة بهن من ه مختار
ان السمنة بنقته الميم اربعة واسمها يعزق بينه وبين واحدة بالفاء
ع من اما قبل التميز المذوقا رت بيع العزق بهن وفيه نواه بان
العزق غير صحت فيقولان الصنع في العمل فاجتمع ما معدني للجملة
بهمز وانظر ما في قال واذا جمع عند اي واحد وسبان في حره
في قوله تجلذ تعدد الخ وقوله من الجافين غمنا جفنا وميت

سيفنا