لما صح انه صلى الله عليه وسلم فعل ذلك شهرا لرفع ضرر عدوه من المسلمين وخرج بالمكتوبة النفل والمنذورة وصلاة الجنازة
كما لا يخفى فيها فصل قوله في سنن السجود وليس في السجود وضع ركبتيه اولا للاتباع وخلافه منسوب على ما فيه
ثم يديه ثم جبهته وانفه معا وبين كوعيه مكشوفا قياسا على كشف اليدين ويكره مخالفة الترتيب المذكور وعدم وضع الانف
وبين فيما يضا محافاة الرجل اي اذا كبر ولو صبيا بشرط ان يكونا مستورا عن قعيده عن جنبيه ويطنه عن مخذيه وتفريق ركبتيه
وجبا في الركوع كذلك للاتباع الا في رفع البطن عن المخذين فالقياس وتضم المراة اذ لا ذاني ولو صغيرة ومثلها الخنثى
بعضها الى بعض في الركوع والسجود كغيرها لانه استر لها واحوط ولو احتاج لحط ثيابها لبرد مثلا حط لان يطهر احد لزوم كلامه
وجوب البضم وبين في السجود سجدتي الركوع ويزيد المنفرد تطبيقا مع تسبيح الركوع ويزيد المنفرد
وامام محصورين رضوانا لشرط المسابقة على الثلاثة الى احد عشر سبوح قدوس رب الملائكة والروح ولهو جبريل وقيل غيره اللهم لك سجدت وبك امنت ولك اسلمت سجد وجهي للذي خلقه وصوره وشق سمعه وبصره بحوله وقوته

شهرا اذ متتابعا في الخمس في اعتدال الركعة الاخيرة بدعوة على قاتلي
اصحابه ببئر معونة ويومين من خلفه قوله لرفع ضرر عدوه
قال في المدا دا لدعا كان لدفع ضرر هم على المسلمين لا بالنظر
للمقتولين اذ لا يمكن تدارکهم الخ قوله فلا يسن فيها اي ولا يكره
عند المازالة اما الجهارة فيكره فيها مطلقا كما اعتمده شيخ الاسلام
في الاسنى والخطيب في المغني والشمني في الامداد والجمال الرملي
في النهاية وغيرهم

فصل في سنن السجود

قوله منسوخ اي بقولي ابي سعيد كما تضع اليدين قبل الركبتين
فانه يوضع اليدين قبل الركبتين رواه ابن خزيمة في صحيحه
وقال اذا ثبت نسخ تقديم اليدين وكذا اعتمد ايعتنا قوله على ما
فيه وهو ما قال النووي في المجموع من انه لا حجة فيه لان ضعيف
ظاهر الضعف بل البيهقي وغيره ضعفه وهو سوء روايته يحيى
ابن سلمة بن كهيل وهو ضعيف باتفاق الحفاظ اه قال في المدا د
ويجاب بان الاول انسب من الثاني كما قاله الخطابي فيقدم
لذلك مع ما فيه من السهولة وحسن النظر اه قوله كوندي
الانف قوله محافاة اي مباعدة قوله لشرط ان يكونا مستورا
اما العاري فلا يجافي بل يضم بعضه الى بعض كالمراة والخنثى
قوله وتفريق ركبتيه اي مقدار شبر كما سياتي في كلامه
قوله الا في رفع البطن الخ زاد في التحفة تفريق الركبتين
قال فقياسا على السجود وكان وجه تركه هنا ان المصلي يذكره
وانما اراد ذكر الشر قوله وبحمل الراجح سنه قوله وجهي اي كل البدن
ولم يعتد بالوجه اشارة الى ان المصلي ينبغي ان يكون كل وجهه

مقبلا

وفقنا لك الله حسن الخاتمين للاتباع ويسن اجتماعا لا المنفرد وامام مرس في الدعائي حوزه سيما بالمأثور منه وهو كثير في صحيح مسلم
وغيره بما يكون العدد فيه تعالى في سن رحمته ولطفه به وانقاذه عليه وهو ساحق فاكثر واقله الدعاء ويسن فيه ايضا لكل مصل
التعوذ بقدر ثلاث من قوله من فتنة الدجال الخ ويسن ووضع الكفين حذو المنكبين للاتباع وهو مجتمع عظم الكف والعضد وضم اصابع
اليدين واستقبالها بها واشرها بالقبلة للاتباع وفضيلة التيسير وليسهما حيث لا خف وابراهيما من بروبه وتوجيه اصابع القبلة والاجزاء
على بطونها الا ان عجز عن ذلك لعلة في يد او غيرها فعلى ظهورها وكذا يقال في سنن جلوس بين السجدتين وسن لجلوس التشهد
الافتراشي الآتي ووضع يديه فيه على فخذيه وكون رؤوس اصابعه قرب ركبتيه بحيث تسامت رؤوسها الركبة والاصح في اصل السنة انطباق
رؤوس اصابعه على ركبتيه وعلم مما قررت به كلامه انه لو جلس ثم سجد ثم رفع يديه عن فخذيه ثم وضعهما قاصدا بذلك صلاته وهو كذلك
وشرط اصابعها وضمها قالا ذر بالغ في الاصح واجيب بمنع ارتفع واهدى دعا في
الاتباع

قوله وهو كبر الخ وهل ما حصل وقت

قوله اللهم لك سجدت الخ موجبات الرحمة للمراد
اللهم لك سجد سوادي وخيالي وبك امن قلبي
نوراني ابوء بنعمتك علي وهذا ما جنت
على نفسي باعظم اعترف لك بذنوبي
بغفر الذنوب العظيمة الا انت سبحانك وبحمدك
الحكيم الترتيب لطف الا انت سبحانك وبحمدك
الجبروت والملكوت والعظمة والكبرياء لله رب
رواه ابو داود والنسائي والترمذي
وحسنه لا اله الا انت رواه مسلم اللهم لا
بك بوصاي من سخطك الخ

قوله

مقبلا بكليته على الله لا يلتفت لغيره بقلبه ويحظة منها
وينبغي محاولة الصدق لذلك حذرا من الكذب ومثل هذا المقام
قوله الى الكعبين فاذا في الصورة اي في الصورة واما الحكم الحقيقي
فليس له ارتفاع الى الخ قوله وهو كثير منه كما في المجموع اللهم اغفر لي
ذنبي كله دقه وجله اي بكسر اولها وفتحها وآخره وعلانيته وسره
اللهم اني اعوذ برضاك من سخطك وبعفوك من عقوبتك
واعوذ بك منك لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك
الخ قوله جذوا اي مقابل قوله وهو اي ايا منكب قوله ضم اي
بعضها الى بعض فلا يفرج بينها قوله تنبيها اي فلا يقبضها
قوله حيث الخف قال في شرح العباب فلا يسن ترکهما
منه لاجل ذلك بخلاف النعل ويظهر ان الخف الذي لا يجوز
المسح عليه كالنعل ثم رايت في كلام الرافعي وغيره ما يصرح
بذلك اه قوله وابراهيما من بروبه اي وان كان في الخف خرق

فصل في سنن الجلوس بين السجدتين

قوله اذا راى المصلي او حس بين السجدتين ثم سجد اي السجدة
الثانية الخ فلا يضر تمام وضع اليدين على الارض الى السجدة
الثانية اتفاقا وقوله ذلك اي علم ما قرر به كلامه مراده به قوله
على فخذيه عند صلاته وان كان خلافا في الشرح وذخل في عدم وضع
اليدين على الفخذين تركهما حالهما على الارض قوله ويا خذهما
الخ قال في الامم في الباب قال الرابع وغيره ينبغي ان يقول رب
اغفر لي الخ الحديث فيه واشار في المهذب الى انه يجمع بينهما
قال الاذرعي وهو محتمل ولم يحسن ان يقول هذا مرة وهذا
مرة اه وفيه نظر ولم ار وجه لما ولا كلام للباب وظاهره

Co... King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)