

كجلى ومددوه وهي الف قبلها الف تغليب هي مرة كعمر
 وانما تقدم تارة الثانية على الف الثانية لانا اكثر ولا
 تشبه غيرها وفي اسام جمع لهما ولما جمع
 لهم لم يجمع الجمع والمعنى ان بعض الاسماء يقدر فيها
 تارة الثانية كالكتف ويعرف التقدير بالصغير العايد على
 الاسم المقدر فيه تارة الثانية نحو كتف تهنيتها وعين
 كلفها ونحوه كالرد على التصغير اي رد تارة الثانية في
 حال التصغير نحو كشيبة وعيينه ولا تلي
 فارقة فعولا متبرئى عايد على تارة الثانية واحترز
 بفارقة من تارة المبالغة فعولوه وفروقه والمعنى
 ان تارة الثانية لا تلي فعولا كسبورا حاله كونه فارقة
 بين المذكر والمؤنث وحاله كون فعول اصله اي
 معنى فاعله واحترز به عن الذي بمعنى مفعول
 كالقول بمعنى ما كوله فتليها التاكيد وقوله
 ولا المفعول والمفعول اي اشارة الى ان ما كان علي
 هذه الاوزان الثلاثة لا يفترون بتارة الثانية بل
 يستوي فيه المذكر والمؤنث كهدار ومعيطر ومعظم
 للرجل والمرأة وانما كانت تارة الثانية لا تلي هذه
 الاوزان لانه تشبه بتارة المبالغة وقوم وعائلته
 تالفوا من ذي اشارة الى انه اذا ورد في كل من
 وزن من هذه الاوزان الاربعة بتارة الثانية حكم
 بشذوذه كعدو وعدوه وميقات وميقاته ومكثي
 ومسكينه وهذان السيتان فيهما كمالا ستر كالتالي

ما يتوهم

ما يتوهم من قولهم مله من الثانية اذ لانه يتوهم انما دخل
 على كل وزن ومن فعيل كقتيل ان تبع موصوفه
 اي ان تارة الثانية لا تلي فعيل اذا كان بمعنى مفعول
 كقتيل بمعنى مفعول واما اذا كان بمعنى فاعل فانها
 تلي كرجل رجيم والمرأة رجيمة بمعنى راجمة وراحة
 وقوم ان تبع موصوفه اشارة الى ان عمل امتناع تارة
 الثانية من فعيل بمعنى مفعول ان تقدمه موصوف
 وتاخره عنه نحو رايت رجلك قتيلك وامرأة قتيلة للعلم
 حينئذ بالتذكير والتانيق واما اذا لم يذكر فلا تمتنع
 التارة الثانية قتيلا وتثنية هذا ظاهر كلامه واعترض
 بان سمي فوي الموصوف فانه يكون كالمذكور نحو
 رايت قتيله من النساء ويمكن ان يجازى بان مراده
 بقول ان تبع موصوفه ولو تقديره او شار بقول غالبا
 اشارة فتدلتك تالفوا على الذي بمعنى فاعل كقولهم
 فصلة نعيمة وحيدة كما حل الذي بمعنى فاعل
 عليه في التجد عنوان رحمت الله قريب من المحسن
 وانما كان انقلب على فعيل المؤنث بمفعول مع التامنه
 لانه يجب المؤنث به ملتحق بصيغ المبالغة فاقترانه
 بالتانيق ليس بتارة المبالغة والتارة الثانية ان الف
 مبتدأ والتانيق مضاف اليه وذات خبره مضاف
 اليه وذات معطوف على ذات الاولى ومد مضاف
 اليه ونحو خبر محذوف وانتي مضاف اليه والف مضاف
 اليه والاستتار مبتدأ في مباني متعلق بالاستتار

Copyrighted Material