

مفردة اقول وكلمة اذا دبرته العبار ان الكلمة تطلق في
 اللقطة على الكلام مجازا من باب اطلاق الجزاء على الكل
 والعلامة الجزئية لاطلاق العاقبة على البيت كقولهم
 وكل علمه نظم التعدي في هذا قال قافية هجائي في
 ومثال ذلك قولهم تعالى كلنا ناكله اشارة الى قولهم رب
 ارجعون لانه وقع على اسم علمه ولم يصرف كلمة قالوا انما
 كلمة لبيد الملاشي ما خلا انه باطل وقولهم قد علم اي
 تقدم بالكلمة الكلام وقد استقليل الشيء لانه كثير لكنه
 بالنسبة الى معناها الحقيقي قليل بالجزء ابا حرف
 جزاء الجزاء وبالبا وعلمه من جرم الكسرة الظاهرة والجار
 والجزء متعلق بقولهم حصلوا والتنوين معطوف على الجرم
 وانما معطوف عليه ايضا وهو جزاء وعلمه من جرم كسرة
 فدرج على الالف وان معطوف عليه ايضا وعلمه من جرم
 كسرة فدرج على اخر من ظهورها الوقفا ويعلم ان
 يكون مبنيا على السكون لشابهته ارفا صورة ومسد
 معطوف على الجر وذلك سم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
 مقدم وتبين مبتدأ مؤخر وخصل فعل ماضى مجزى على
 فتح مفدر متع من ظهوره اشتغال المحل بالكون العارضا
 للوقف والفاعل مستتر تقديره هو والجملة صفة للمبتدئ
 واعترض على هذا الاعراب بانه يلزم عليه تقديم معول
 الصفة على الموصوف مع ان الصفة نفسها لا تقدم عليه
 وبانه يلزم عليه انفصال بين الموصوف والفاعل باجنبي
 وهو ذلك سم فانه فصل بين حصل وبين بالجر واجيب

لان المقصود منها الابحاح
 وهو يتوقف على تفرها
 ما ان الضم الشكلي لا يفسد
 الصفة فيقال لبيد ما يقال
 في الصفة هو موصوف

عن

عن الاول بان مملكون الموصوف لا يتقدم على الموصوف اذا كان
 غير ظرف و جار ومجرور وهنا جار ومجرور وعلمه وكراه
 انطلق في الحقيقة متعلقا بجار وانظروا لانفسها على الراجح
 وعن الثاني ان الفاعل باذكر مفتوح في ضرورات الشعر لان
 تقديم الموصوف كذلك ومثال الفصل في الموصوف قول الشاعر
 وما مثل في الناس الا مملكا ابوامه حي ابوه يقارب منه
 فان حي اجنبي فاصل بين المبتدأ وهو قول ابوامه وبين خبره
 وهو ابوه هكذا العرب المكدوي واخر ابوا طيب بالجر متعلق
 بحصل ولا سم متعلق به ايضا وتبين مبتدأ ومعلمة حصل
 خبر واعترض عليه بانه يلزم عليه تقديم معول الخبر الفاعلي
 على المبتدأ وانه يلزم عليه الفصل بين الفاعل والموصوف
 بالاجنبي ايضا واجيب عنها بانها اجنبي المتقدم على
 اعراب المكدوي المتقدم اقول بالجزء هذا شروع في ذكر
 علامات اقسام الكلمة الثلاثة وتقدم علامة الاسم لشرفه
 وحاصل ما ذكر من علامات الاسم خمس وانما تقدم
 الجر على بقية العلامات لانه لا يدخل على غير الاسماء بخلاف
 التنوين فان بعض اقسامه تدخل على الفعل والحرف ويخالف
 الدخالة فانه يدخل بحسب الصوق على الفعل كقول الشاعر
 الا يا سلمى يا دارمي على ابدك ولا زال منهاك عجايب القطر
 وتلك ف ان فانما بحسب الصوق قد تدخل على الفعل كقول
 ال فعلت والجر هو الكسرة التي تقدمت عند دخول العامل
 وهذا يعبر عن الاعراب لفظي وعلى انه معنوي فهو تغيير
 مخصوص بانه الكسرة وما ناب عنها وانما جبر بالجر ولم يعبر

Copyright