

فهو رجل من بني هلال بن عامر كان يتخذ حوضا ليقبى ابله فلما رويت
ساح فيه ومدده بسلمه لئلا يتغص به من بعده واما قوله انشأ من
فاشر فانه محل كان في بعض قبائل سعد بن زيد معناه ماضق ابله الا
ماتت وقيل المراد به العام المجرب ويسمى قاشر القشر وجه الارض
من النبات واما قولها اجبن من ضافر فقد اختلف في تفسيره والبعث
عني به كما نصفه من الطير وخص بالجن لكثرة ما يتقيه من الجن في الحق
ومصاديد الارض وقيل انه طائر بعينه اذا جن الليل تعلق ببعض الا
غصان ولحمه نزل ليصف طول ليلته خوفا من ان ينام فيؤخذ وقيل انه
الذي يصف بالمرأة لرغبة فرسويين وقت صفير مخافة ان يظهر على
امرء وقيل المراد به في المثل المصغور به وهو الذي ينذر بالصفير فعلي
هذا القول فاعل بمعنى جموع كقول تعالى من ماء واقف بمعنى منقوش
وكقولهم احالة بمعنى مرحوة وهو كثير في كلامهم وقد جاء مفعول
بمعنى فاعل كقول تعالى بحا استورا اي ساترا واما قولها اطينتني

طلب

طاني فالمراد به البرغوث ويسمى طامر لكثرة وثوبه واما قول القاضي ان كما
شنا وطبقه وحداة وبندقه فانه اراد ان كل منكما كقول صاحبه وقاوم
له ودخل من المتلئين تفسير مختلف فيه اما شن وطبقه فان العلماء اختلفون
في معنى قولهم وافق شن طبقه فقال الاكثر انهما قبيلتان فشن هو
ابن قصي بن دعيمي بن جديله بن اسد بن ببيعة بن نزار وطبقه هي من اباد
وكانت طبقه لا تطاق فاقعت بهاشن فانشأ فانشأ فانشأ فانشأ فانشأ فانشأ فانشأ
شن جراد من دهات وكان الزم نفسه الا يتزوج الا ثويمة وكان يجوب
البلد في اتيار طلبته فصاحبه رجل في بعض اسفار فلما اخذ منها
السير قال له شن اتجلى ام احلك فقال له الرجل يا جاهل مجل الركب
الراكب فامسك وسار حتى اتيا علي نزع فقال له شن اترى هذا الزرع
أكل ام لا فقال له يا جاهل ما تراه في سنبله فامسك الى ان استقبلتكما
جنانة فقال له شن اترى صاحبها خيا فقال له ما رأيت اجمل منك
ما تراهم حملوه الى القبر حيا ثم انهما وصلوا الى قبره فاخذ به الرجل وصل

امرأة صح